



KREDITKASSEN
Christiania Bank og Kredithasse

«Banken på
Torvet»

HOVEDKONTOR: STORTORVET 7 – OSLO

STATENS
66. KUNSTUTSTILLING
1953



KUNSTNERNES HUS
WERGELANDSVEIEN 17, OSLO
3. OKTOBER – 8. NOVEMBER

STATENS
66. KUNSTUTSTILLING
1953



KUNSTNERNES HUS, OSLO
WERGELANDSVEIEN 17

Morten Johansens Boktrykkeri, Oslo

Bildende Kunstneres Styre.

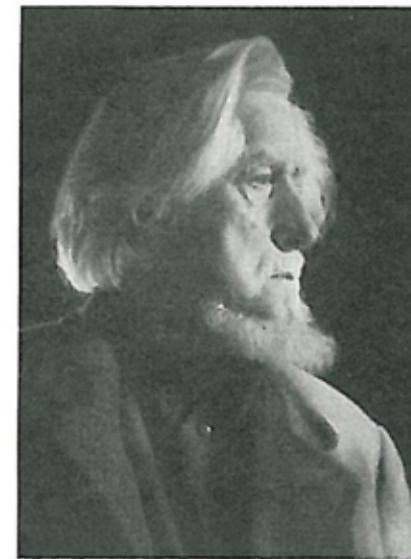
Medlemmer:

Stinius Fredriksen, billedh.
formann. Arne N. Vigeland, billedh.
Alf-Jørgen Aas, maler,
viseformann. Sigurd Winge, tegner.
Karen Holtsmark, maler.
Hans Finne-Grønn, »
Ruth Krefting, »
Finn Faaborg, »
Finn Eriksen, billedh.
Fredrik Matheson, tegner.

Kaare Wildhagen, maler.
Ville Aarseth, »
Sigurd Eriksen, »
Elsa Lystad, »
Ottar Espeland, billedh.
Chrix Dahl, tegner.

Marie Scott-Ruud, sekretær og kasserer.

Varamenn:



J. F. WILLUMSEN

I år har juryen innbudd fire utenlandske kunstnere som æresgjester. Den danske maler J. F. Willumsen, italieneren Anthony de Witt og franskmenne Marc Chagall og Jacques Villon. Den siste er innbudd som grafiker.

Vi hadde den glede at alle svarte ja til innbydelsen. Chagall blir dessverre ikke med på utstillingen allikevel fordi vi ikke fikk utlånt det vi ønsket fra en privat samling.

Vi håper å få se den fantasifulle og spennende kunstneren Chagall på høstutstillingen et annet år.

Vi tror at kunstnerne og høstutstillingens store, interesserte publikum vil glede seg over å se Willumsen, de Witt og Villon i miljøet av norsk kunst.

Disse vidt forskjellige europeiske kunstnerne forteller oss igjen at det aldri er én retning som er den riktige. Selv om de er aldri så store mestere så sier de ikke at slik og slik skal det gjøres for det er riktig. De sier: Sånn gjør jeg det. Vær deg selv.

I denne forbindelse gjør jeg meg til talmann for norske kunstnere og hilser den yngste av alle, J. F. Willumsen, med hans 90 års fødselsdag.

Så lenge vi lever har De vår beundring og kjærlighet.

Reidar Aulie.



De innsendte arbeider er bedømt av
Juryen for Offisielle Kunstudstillinger
som har følgende sammensetning:

Malergruppen:

Medlemmer:

Reidar Aulie,
formann.

Harald Dal,
viseformann.

Kåre Mikkelsen
Jonsborg.

Halvdan Holbø.
Ulrik Hendriksen.

Varamenn:

Alexander Schultz. Stemmeberett. malere.

Jakob Weidemann. Nasjonalgalleriets Råd.

Ole Mæhle. Statens Kunstakademi.
Johan Lie Gjemre. Stemmeberett. malere.
Elsa Lystad. Bildende Kunstneres
Styre.

Billedhuggergruppen:

Ottar Espeland.

Finn Eriksen.

Nils Flakstad.

Arnold Haukeland. Statens Kunstakademi.

Kåre Orud. Stemmeberett. billedh.

Odd Hilt. Bildende Kunstneres
Styre.

Svart- og hvitt-gruppen:

Sigurd Winge.

Reidar Fritzvold. Stemmeberett. svart-
og hvitt-kunstnere.

Ved bedømmelse tiltres Svart- og hvitt-gruppen av:

Knut Rumohr.

Arne Johnson.

Olav Mosebekk.

Søren Begby. Bildende Kunstneres
Styre.

Jurymedlemmene har anledning til å stille ut 3 arbeider
hver uten bedømmelse.

- I. Malerier, akvareller, pasteller.
 - II. Skulptur.
 - III. Tegninger, grafikk.
-

Åpningstider:

Alle hverdager kl. 10–20
Søn- og helligdager » 12–16

Hver dag (unntatt lørdag og søndag) kl. 18 og
eventuelt kl. 19 sakkyndig omvisning ved J. Fr.
Michelet, Arve Moen, Reidar Revold, Knut Berg
og Håkon Stenstadvold.

Vanlig entré.

Entré kr. 1.50
Studerende ungdom og barn » 0.50

Salg av de utstilte arbeider foregår ved sekretæren.
Kontoret 1. etasje.

Til katalogprisen kommer et tillegg av 3 %

Illustrasjoner: Fotograf Væring.

Eventuelle kjøpere gjøres oppmerksom på at et utvalg av Høst-
utstillingen i år skal videresendes til etterutstilling i Stavanger.

Kunstverkenes størrelse er gitt i cm.

høyde x bredde uten ramme.

* Debutanter.

**I. Malerier i olje, tempera, fresko, akvarell,
gouache, pastell, fargekritt o. l.**

O. = olje, T. = tempera, Fr. = fresko, A = akvarell,
G. = gouache, P. = pastell, Fk. = fargekritt.

(Montert av malerne Reidar Aulie og Kåre Mikkelsen Jonsborg.)

Kr.

Advocaat, Gunnvor, f. 1912, Damstredet 2.

1 Fransk fiskerby. 1953. O. 90 x 95. 1200

Askeland, Borghild, f. 1896, Holtveien 50, Nordstrand.

2 Silregn, Skutevik. 1952. O. 50 x 62. P.E.

3 Morgen i Pasajes. 1953. O. 50 x 62. 600

Bast, Ørnulf, f. 1907, Gregers Grams vei 6.

4 Dagen etter festen. Tempera. 100 x 60. Tilh. kunstneren.

5 Kvinner ved Stranden Pastell. Tilh. kunstneren.

Bjørkhaug, Ove Holm, f. 1911, Straumevegen 8 D,

Fjøsanger.

6 Lekende barn. O. 61 x 50. 400

Blekastad, Hallvard, f. 1883, Ø. Gausdal.

7 Portrett 1953. O. 65 x 54. Tilh. kustneren.

Borchgrevink, Ridley, f. 1898. Hvalstad.

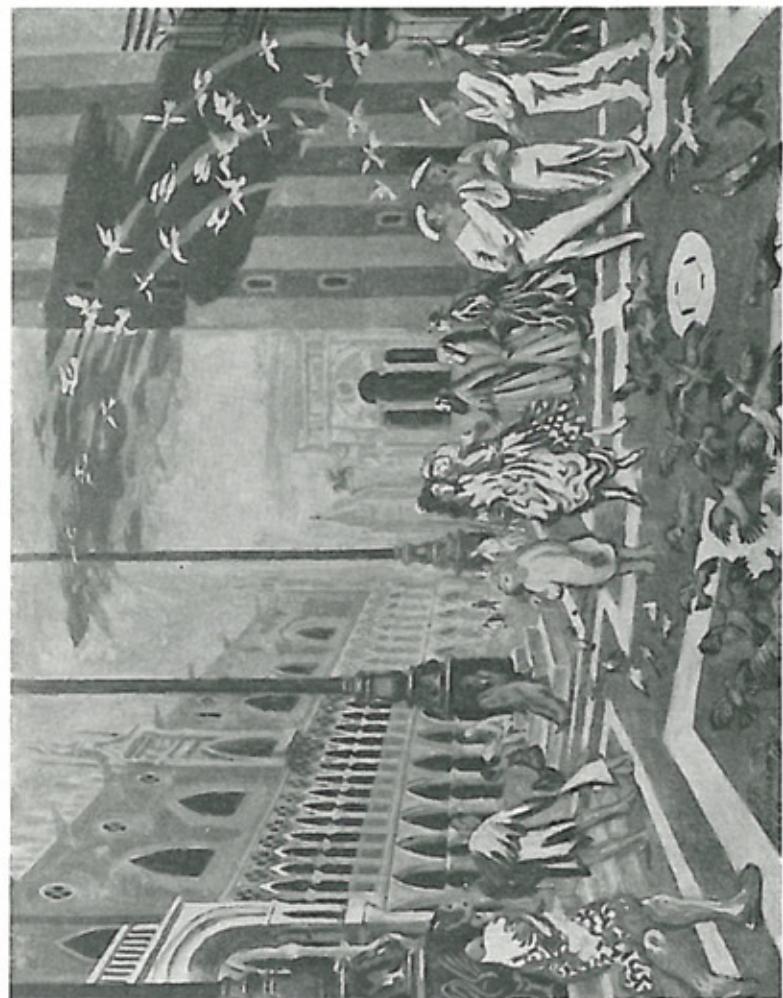
8 Portugisisk torgkone. 1953. O. 58 x 50. 850

* Brekke, Asbjørn, f. 1922, Indre Arna, Bergen.	
9 Epletre med støtte. 1949. O. 35 x 45.	400
Brunsvik, Bjarne, f. 1918, Vøyensvingen 18.	
10 Portrett. 1953. O. 46 x 55. Tilh. kunstneren.	
Brænne, Bernt, f. 1925, Prestfoss, Sigdal.	
11 Hete i Syd-Frankrike. 1953. O. 100 x 83.	1000
Bøe, Andreas, f. 1916, Muségt. 54, Stavanger.	
12 Gutten med tegningen. 1953. O. 81 x 100.	1000
Christ, Fritz, f. 1887, Heidal.	
13 Oppstilling. 1953. O. 55 x 46.	900
14 Komposisjon. 1951. O. 55 x 46.	900
Clausen, Erling, f. 1893, Drammen.	
15 Kathrines hage. O. 123 x 83.	
Dahl, Ole-Gabriel, f. 1921, Damgårdsv. 38, Bergen.	
16 Figur med rød genser. O. 39 x 31.	300
17 Skjærgård. O. 64 x 81.	600
18 Figur. O. 40 x 32.	300
Dal, Harald, f. 1902, Nesodden.	
19 Selvportrett. 1950. Tempera 65 x 50. Tilh. H. Hafsten.	
Danifer, Sigurd, f. 1894, Frognervn. 35.	
20 Brekkestø p. å. 1953. O. 95 x 105.	2200
Egedius, Ambrosius, f. 1879, Nittedal st.	
21 Mugge med blåklokker. G. 63 x 42.	350
22 Interiør. G. 60 x 46.	350



Mimi Falsen: H. M. Dronningen.

Fot. Væring.



J. F. Willumsen: Marcuspladsen i Venedig, 1950.

Fot. Værting

Eikaas, Ludvig, f. 1920, Rødstuvn. 23.

23 Oppstilling. 1953. O. 50 x 41.

500

Engebret, Bjarne, f. 1905. Vøyensvingen 14.

24 Fra Lista. O. 70 x 100.

2200

25 Fra Ekeberg. O. 100 x 120.

3000

Enger, Erling, f. 1899, Schøningsgt. 41.

26 Mann i vann. 1953. O. 100 x 125.

P.E.

27 Skog. 1953. O. 100 x 125.

P.E.

Erichsen, Eyolf Nagell, f. 1908, Hammerstadgt. 21.

28 Raulandsstranden. 1953. O. 70 x x95. 1500

29 Kabal. 1953. O. 70 x 84. 1400

Eriksen, Sigurd, f. 1884, Sehestedsgt. 4.

30 Sommerkveld. 1953. O. 66 x 85.

1000

Esval, Aasmund, f. 1889, H. Håfagresgt. 10 c.

31 Landskap, Vågå. 1948. O. 54 x 65.

800

32 Skagsnebb, Vågå. 1953. O. 38 x 46. 350

Falsen, Mimi, f. 1861, Sandvika.

33 H. M. Dronningen. 1953. O. 60 x 86. 2500

34 Peoner. 1953. O. 64 x 54. 800

5 Stilleben. 1953. O. 400

* Feiring, Marianne, f. 1925, Høn st.

36 Portrettsskisse. 1953. O. 27 x 23.

250

Finne-Grønn, Hans, f. 1903, Hansteensgt. 4.

37 Solstreif på Sørlandet. 1953. O. 75 x 100.

Tilh. kunstneren.

Fleischer, Tora, Jarlsborgvn. 54, Skøyen.		
38 Vesletotten, Hemsedal. 1953. A. 38 x 46.	200	
Fritzvold, Reidar, f. 1920, Ekely, Skøyen.		
39 Moloen. 1953. O. 73 x 92.	1200	
40 Inne i sjøboden. 1953. O. 73 x 92.	1200	
Frøysaa, Knut, f. 1919, Nils Juelsgt. 43.		
41 Vinterdag på Lista. 1953. O. 81 x 100.	1000	
Furulund, Willy, f. 1920, Langgt. 23.		
42 Fra Ibiza. T. 54 x 70.	1000	
Furuseth, E. Olsen (innbudt), f. 1874, d. 1953.		
43 Babels tårn. O. Tilh. prof. Per Palle Storm.		
44 Kunstneren i arbeid. Tilh. fru Marie Scott-Ruud.		
Gaden, Magne, f. 1905, Lillehammer.		
45 Søndagstur. 1953. O. 65 x 104.	700	
46 Blå krukke. 1953. O. 66 x 50.	300	
* Gideon, Gustav, f. 1889, Ø. Slottstgt. 9.		
47 Eple. 1953. O. 45 x 72.	800	
Gjemre, Johan Lie, f. 1900, Jernbanetorget 11.		
48 Mailandskap med hegg, Lommedal. O. 73 x 92.	2500	
49 Etter en fulltreffer (Blüchers undergang). O. 96 x 116.	3500	
50 Vår i Lommedalen. O. 100 x 81.	2000	
Gleditsch, Hetty, f. 1906, Ekravn. 18, Røa.		
51 Jorder om høsten. O. 74 x 90.	1000	



Fot. Værting.

Antony de Witt: Hester på fjellet, 1952.



Fot. Værting.

Jean Heiberg: Barn.

- Gleditsch, Rolf Juell, f. 1892, Bygdø Allé 64.**
52 Fjellgård (Vågå). 1952. O. 85 x 130. 3000
- Greve, Anita, Holmsbu, Hurum.**
53 Sommer. 1953. O. 83 x 145. Tilh. kunstneren.
- * **Grøstad, Terje, f. 1925, Wm. Thranesgt. 55.**
54 Høst. 1953. O. 92 x 114. 800
- Hagen, Arve, f. 1919, Torvgt. 56, Hamar.**
55 Kratt. 1951. A. 54 x 41. 200
- Hagen, Else, f. 1914, Sorgenfrikt. 6.**
56 Kroning. 1953. O. 90 x 74. 900
57 Feber. 1951. O. 78 x 63. 750
- Hanno, Carl v. (innbudt), f. 1901, d. 1953.**
58 Interiør. O. 65 x 82. P.E.
59 Dansetrinn. O. 60 x 73. P.E.
- * **Hansen, Einar Rustad, f. 1921, Fosswinckelsgt. 49,**
Bergen.
60 Bybilde. 1953. O. 74 x 93. 400
- Hartmann, Alf G. (innbudt), f. 1906, d. 1953.**
61 Portrett. O. 100 x 81. Tilh. frk. Aagot Hartmann.
62 En maler O. 81 x 100. —»—
63 Utlåve. O. 81 x 105. —»—
- Harveg, Rino, f. 1918, St. Olavsgt. 9.**
64 Landskap (fra Heistad). O. 73 x 92. 1200

Heiberg, Jean, f. 1884, Industrigt. 15 D.

65	Sommernatt. 1952. O. 46 x 55.	P.E.
66	Barn. 1953. O. 68 x 53.	P.E.
67	Skog. 1953. 54 x 68.	P.E.

Hellan, Eilif, f. 1921, Wergelandsvn. 17.

68	Portrett. O. 56 x 65.	P.E.
----	-----------------------	------

Hendriksen, Ulrik, f. 1891, Drammensvn. 6.

69	Fra Palatin mot Colosseum. O. 80 x 100.	2500
70	Vår — Telemark. O. 70 x 100.	2500
71	Vårlandskap. 70 x 80.	1500

Heramb, Thore, f. 1916, Vøyensvingen 16.

72	Sommer. 1953. O. 81 x 100.	1500
73	Norsk. 1953. O. 68 x 77.	1200

Hilden, Per, f. 1915, Reichweinsgt. 1.

74	Hester i havn. 1953. O. 76 x 61.	800
----	----------------------------------	-----

Hiorth, Agnes, Inkognitogt. 9.

75	Portrett. O. 100 x 81.	P.E.
----	------------------------	------

Hjertsen, Sverre, f. 1909, Gjønnesvn. 10, Bekkestua.

76	Kveldslys. 1953. O. 55 x 60.	450
----	------------------------------	-----

Holbø, Halvdan, f. 1907, Lillehammer.

77	Vår, Lillehammer. 1953. O. 65 x 81.	1200
78	Vår i Vågå. 1953. O. 65 x 81.	1200

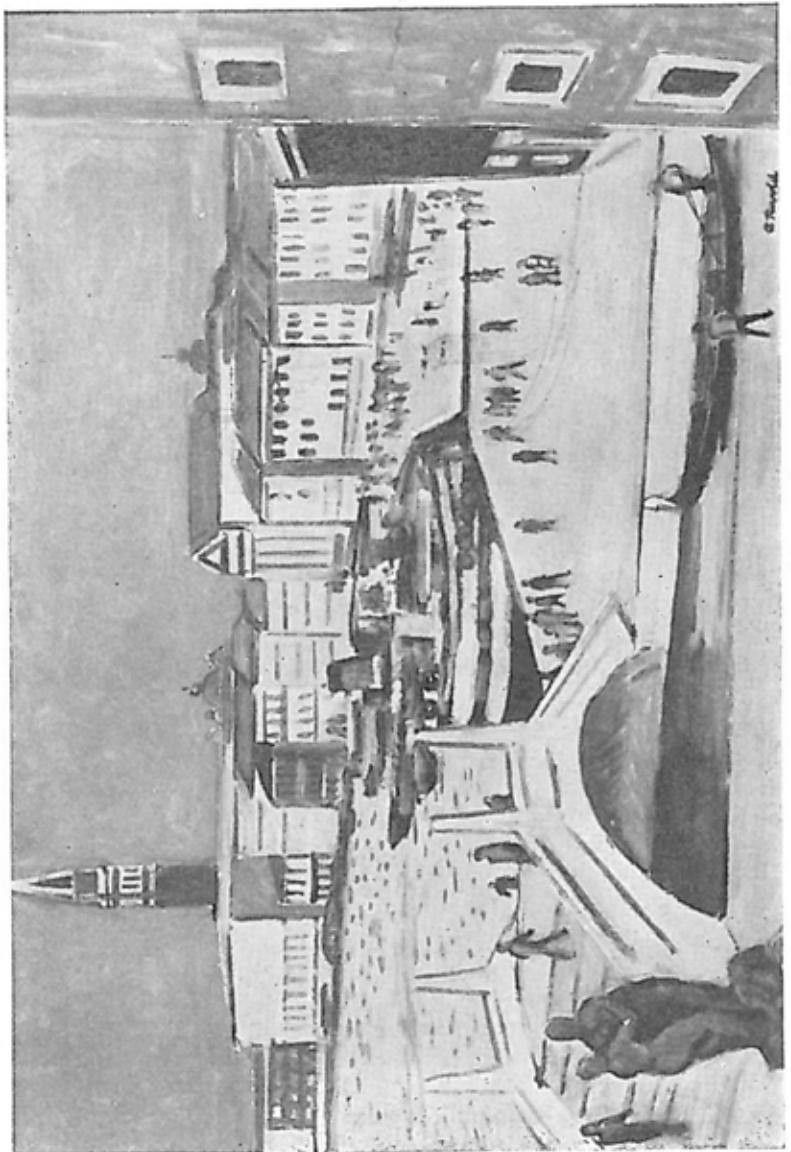
Holm, Arne E. f. 1911, Jonsvannsvn. 42, Trondheim.

79	Interiør med figur. O. 60 x 80.	600
----	---------------------------------	-----



Rudolph Thygesen: Gladiolus.

Fot. Væring.



Fot. Værting.

Axel Revold: Venedig.

Holtsmark, Karen, f. 1907, Griffenfeldsgt. 12 C.

80	Lys dag. O.	54 x 66.	650
81	Rolig aften. O.	65 x 100.	1200
82	Sommer. O.	60 x 73.	900

Høgberg, Karl, f. 1901, Ekely, Skøyen.

83	Hagen. O.	81 x 100.	2500
84	Oksen. O.	47 x 67.	900
85	Vesletotten. O.	37 x 46.	Tilh. kunstneren.

Haalke, Hjalmar, f. 1894, Hansteensgt. 2.

86	Junikveld i Vågå. O.	65 x 81.	2000
87	Augustdag. O.	54 x 65.	1400

Haavardsholm, Magnhild, f. 1880, Ormøybakken 2 B.

88	Huser i Menton. 1953. O.	70 x 50.	1200
----	--------------------------	----------	------

Jakobsen, Karsten, f. 1911, Kristiansand S.

89	Sportsfiskere. 1953. O.	83 x 111.	1500
----	-------------------------	-----------	------

**Jonsborg, Kåre Mikkelsen, f. 1912, Nordlysvn. 20,
Grefsen.**

90	Frukttre. O.	63 x 79.	800
91	Prammen. O.	55 x 71.	700
92	Furutr. O.	81 x 100.	1500

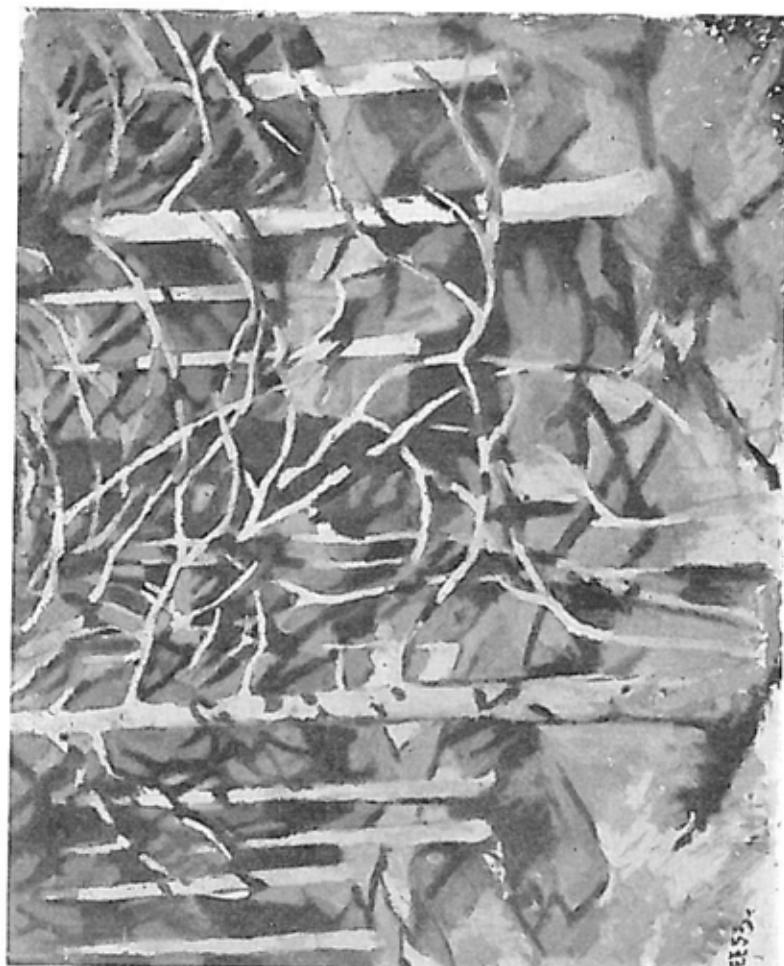
Jonsrud, Ole, f. 1875, Baldersgt. 15.

93	Dame med hekletøy. O.	64 x 49.	Tilh. kunstneren.
----	-----------------------	----------	-------------------

Kaurin, Solveig, Jernbanetorget 11.

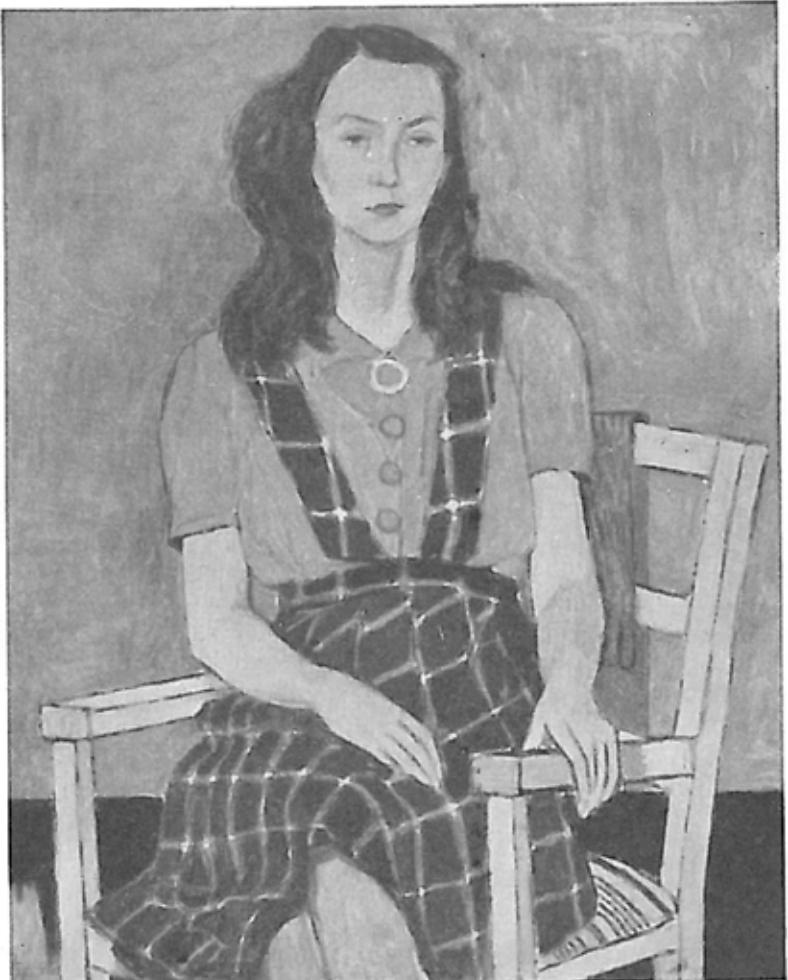
94	Sommereng i duskregn, Lommedal. 1953. O.	76 x 100.	2500
----	---	-----------	------

Kihle, Harald, f. 1905, Holtegt. 29.		
95 Hakadalsekspressen. 1951. O.	P.E.	
96 Mannslagaren. 1951. O. 37 x 46.	P.E.	
97 Ripilen i ruskevær. 1952. O. 38 x 46.	P.E.	
Kongelf, Gudrun, f. 1909, Christiesgt. 20.		
98 Hurricane. 1953. O. 57 x 100.	1000	
99 Karneval. 1953. O. 70 x 100.	1000	
Kraugerud, Ragnar, f. 1909, Slepden.		
100 Skog. 1953. O. 70 x 79.	1200	
101 Landskap (fra Asker). 1953. O. 72 x 61.	1000	
102 Studie. O. 55 x 39.	700	
Krefting, Ruth, f. 1900, Volvat terr. 5.		
103 Tenåring. O. 75 x 61.	1000	
104 Vårkveld, Hadeland. O. 54 x 65.	800	
Lahell, Eugen, f. 1896, Stabekk.		
105 Vår i fjellet. O. 36 x 52.	400	
Langmyr, Ragnhild, Ekely, Skøyen.		
106 Kvinner i landskap. T. 64 x 85.	900	
Lie-Jørgensen, Thorbjørn, f. 1900, Ekely, Skøyen.		
107 Tidlig morgen. 1953. O. 81 x 100.	P.E.	
108 Strandflora. O. 73 x 61.	P.E.	
Ljøsne, Knut. Vågåmo.		
109 Mot Skadehø. O. 81 x 100.	1200	
Lund, Eivind, f. 1914, Wærnesgt. 11, Drammen.		
110 Gutter med drage. O. 80 x 100.	1000	



Erling Enger: Skog.

Fot. Væring.



Fot. Væring.

Alf G. Hartmann: Portrett.

Lund, Unni, f. 1914, Krumgt. 4.

111 Gutteportrett. O. 69 x 94.

600

Lunde, Ferdinand, f. 1910, Hegdehaugsvn. 9.

112 Vinter i parken. 1953. O. 50 x 63.

500

113 Aften. 1953. O. 40 x 45.

300

Lundebry, Alf, f. 1870, Lillehammer.

114 Ved lampelys. O. 65 x 54.

1500

115 Nysne. O. 26 x 35.

400

116 Vinterkveld. O. 26 x 35.

400

Lystad, Elsa, f. 1899, Ø. Vollgt. 9.

117 Skisse. 1949. O. 42 x 56.

600

118 Fra St. Remys. 1952. O. 46 x 55.

600

Løvberg, Alf, f. 1899, Soon.

119 Sommer. 1953. O. 74 x 101.

2500

120 Forsøksstasjonen. 1953. O. 60 x 87.

1500

Martinsen, Kåre, f. 1912, Grorud.

121 Maleri til Moss høgre skole. 1953. O. 200 x 300.

122 Landskap. O. 24 x 33. Tilh. A. Skjenneberg.

123 Ung gutt. O. 41 x 33. —»—

Merton, Erling, f. 1898, Ekely, Skøyen.

124 Fiskeskøyter. 1953. O. 65 x 81.

1600

125 Knauser. 1953. O. 50 x 61.

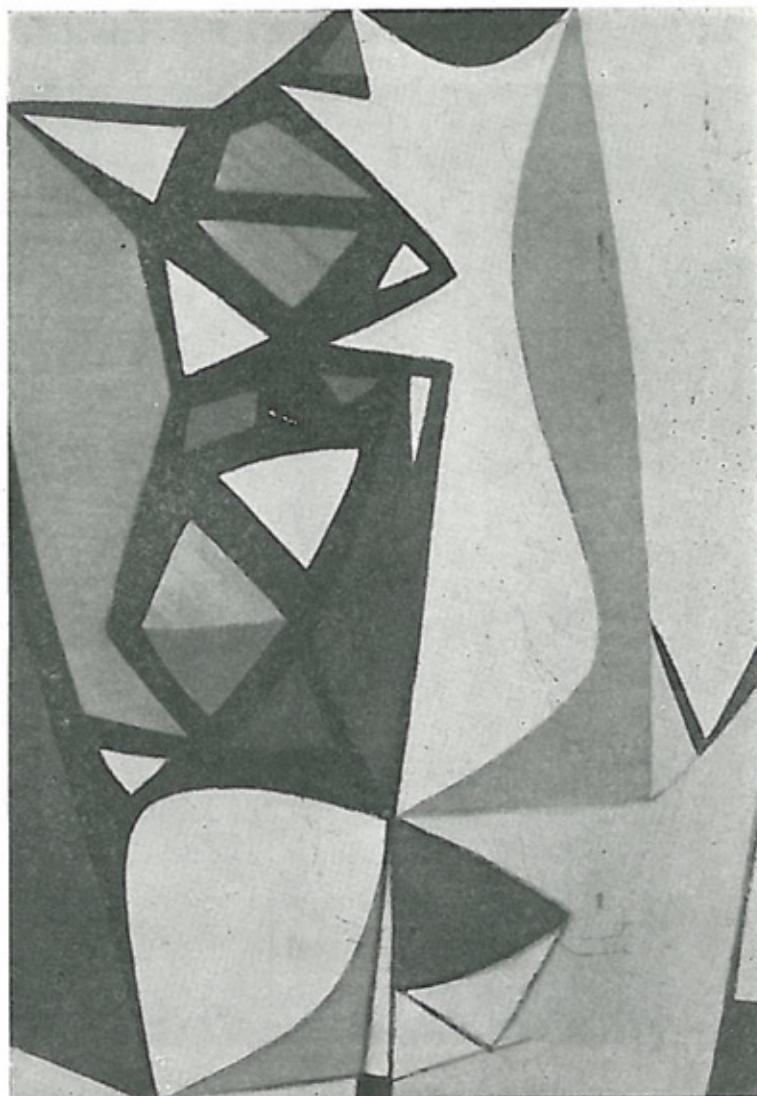
900

Michelet, Johan Fredrik, f. 1905, Ekely, Skøyen.

126 Syringa. 1953. O. 100 x 124.

1800

Mikkelsen, Thorgeir, f. 1914, Parkvn. 79.	
127 Vår over byen. 1953. O. 41 x 55.	450
Moren, Torleiv, f. 1911, Trysil.	
128 Kyrne slepp ut. 1953. O. 45 x 67.	500
Mæhle, Ole, f. 1904, Lillehammer.	
129 Isen går opp. Forarbeid til veggfelt i M/S Santos 1952. O. 50 x 100.	1400
130 Tulipaner mot sne. 1951—53. O. 94 x 100.	2200
Nielssen, Finn, f. 1908, Ekely, Skøyen.	
131 Midtsommerdag. 1953. O. 57 x 70.	1000
Nilssen, Gladys, Dunkersgt. 4 B.	
132 Portrett. 1953. O. 80 x 140.	2000
Njerve, Jan Th. f. 1927, Herøya Porsgrunn.	
133 Sauene jages på fjellet. 1953. O. 100 x 122.	1000
134 Lauvstakken. 1953. O. 93 x 74.	800
Nordhuus, John, f. 1919, Vikersund.	
135 Gartnerbordet. 1953. O. 125 x 75.	1000
Olberg, Christiane, Frognervn. 10.	
136 Fra et torg i en småby. 1951. O. 70 x 90.	1500
* Olsen, Edle, f. 1904, Rjukan.	
137 Apaler i blomst. 1952. O. 81 x 91.	P.E.
Orstad, Kalle, f. 1919, Drammensvn. 102 i.	
138 Tordenvær. 1953. O. 67 x 90.	1000



Fot. Væring.

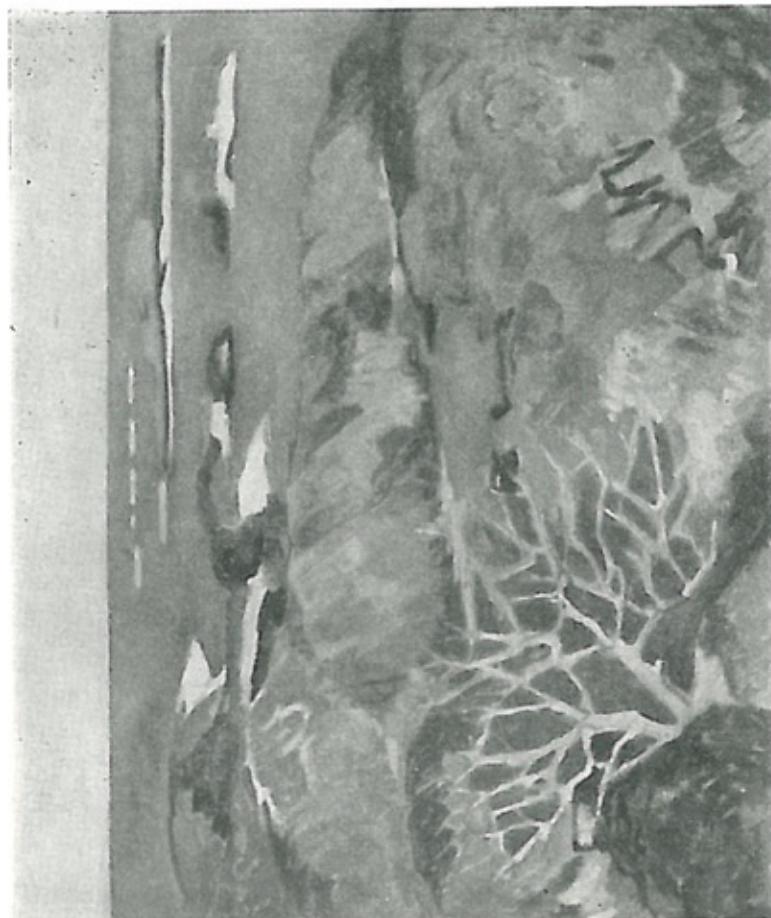
Gudrun Konglef: Hurricane.



Knut Skjeldal: Vond natt.

- Peterssen, Harald**, f. 1916, Krumgt. 4.
139 Fra Vesterålen. 1953. O. 38 x 46. 300
- Refsum, Tor**, f. 1894, Blindernvn. 52.
140 Storvik, Vågå. O. 65 x 81. Tilh. kunstneren.
- Revold, Axel**, f. 1887, Lysaker.
141 Subiaco, Italia. O. 80 x 100. 3000
142 Venedig I. O. 50 x 70. 1500
143 Venedig II. O. 1500
- Riis, Bendik**, f. 1911, Malmøya.
144 Utenfor Kunstnernes Hus. O. 72 x 100. 875
- Rise, Bjarne**, f. 1904, Ekely, Skøyen.
145 Rendalsfjell. 1953. O. 65 x 81. 1500
146 Hortensiablom. 1953. O. 53 x 46. 1000
- Rittun, Thorstein**, f. 1929, Hoff terr. 8.
147 Trio i hagen. 1953. O. 68 x 40. 400
- * **Schaeffer, Frank**, f. 1917, Brasil.
148 Skrova, fyrvuset. 1953. G. 50 x 65. 450
- Schultz, Alexander**, f. 1901, Vestlivn. 6, Røa.
149 Sauer på fjellet. O. 76 x 98. P.E.
150 S. Godenzo. O. 38 x 49. 600
151 Fra Italia. O. 46 x 55. P.E.
- Scott-Ruud, Gunnar (innbudt)**, f. 1897, d. 1953.
152 Sørlandskyst. O. 80 x 92. P.E.
153 Holmestø, Jæren. 1952. O. 75 x 93. P.E.

Sitje, Joronn, f. 1897, Asker.	
154 Fra Fyresdal. 1950. O. 46 x 37.	700
155 Studie. 1953. O. 46 x 56.	700
Sitter, Inger, f. 1929, Elisenbergvn. 11.	
156 Hvite hus. 1953. O. 60 x 75.	500
157 Kafeen. 1953. O. 80 x 90.	1000
Skjeldal, Knut, f. 1915. Ekebergvn. 19 c.	
158 Mot morgenlandet. O. 122 x 150.	2200
159 Vond natt. O. 122 x 150.	1800
Smith, Victor, f. 1919, Stensgt. 21.	
160 Tomhet. 1953. O. 95 x 116.	2000
161 Det persiske kruset. 1953. O. 60 x 73.	800
Solheim, Arne, f. 1926.	
162 Gammelt står. O. 32 x 45.	250
163 Sniksand. O. 32 x 45.	300
Steen-Johnsen, Søren, f. 1903, Ekely, Skøyen.	
164 Regntung dag, Hola. O. 81 x 100.	2000
165 Vedreis. O. 46 x 55.	800
166 Vinterlys. O. 80 x 95.	1800
Stenstadvold, Håkon, f. 1912, Sandvika.	
167 Halvor. 1952. O. 65 x 46.	P.E.
168 Sommernatt. 1952. O. 46 x 66.	700
Straume, Karl. f. 1877, Rustene, Sunnmøre.	
169 Myrlende. 1953. O. 54 x 65.	500
170 Haustgull. 1952. O. 51 x 62.	450



Fot. Værling.

Gunnar Scott-Ruud: Sørlandsstyrt.



Joronn Sitje: Studie, 1953.

Fot. Væring.

31

Kr.

- Strøm, Charles W. f. 1886, Tollbugt. 11.**
171 Høst i Edland. 1952. O. 96 x 115. 2500
- Stømne, Arne, f. 1918, Skien.**
172 Aften. 1953. O. 87 x 105. 800
- * **Svarstad, Ernst Håkon, f. 1931, Aurskoggt. 5.**
173 Klaverjazz. O. 102 x 160. 1500
- Sverdrup, Otto, f. 1898, Spikkestad.**
174 Landskap. 1953. O. 81 x 100. 1000
- Synnestvedt, Eva, f. 1915, Michael Krohnsgt. 62,
Bergen.**
175 Vestlandsfuruer. 1953. O. 92 x 95. 600
- Sørensen, Hans Gerard, f. 1923, Melsomvik.**
176 Begravelse. 1953. O. P.E.
- Sørensen, Henrik, f. 1882, Eilert Sundtsgt. 42.**
177 Margit Hjukse. O. 62 x 72.
178 Portrett av Halvdan Koht. O. 100 x 91.
Tilh. prof. Sigm. Skard.
- Thommessen, Pelle, f. 1912, Vøyensvingen 14.**
179 Tretten år. 1953. O. 87 x 106. 1200
- Thorkildsen, Ivar H., f. 1911, Herman Fossgt. 10.**
180 Landskap. 1953. O. 81 x 100. 1000
- * **Thrap-Meyer, Olaf, f. 1928, Hamnahagan 1 B.**
181 Bryggen. 1953. O. 54 x 40. 300

Thurmann-Nielsen, Øistein, f. 1922, Nordahl Brunns-gt. 15.

- | | | |
|---|-----------|------|
| 182 Båtpuss, Bretagne. 1953. O. | 100 x 90. | 1250 |
| 183 Båter og heisekran, Bretagne. 1953. | | |
| O. | 60 x 50. | 600 |

Thygesen, Rudolph (innbudt), f. 1880, d. 1953.

- | | | |
|------------------------|----------|------|
| 184 Gladiolus. O. | 92 x 73. | P.E. |
| 185 Frank landskap. O. | 45 x 53. | P.E. |
| 186 Akt. O. | 55 x 46. | P.E. |

Torkildsen, Trygve, f. 1899, Grensen 3.

- | | | |
|---|----------|------|
| 187 Fra Bekkelaget ved Oslo. 1953. O. | 93 x 74. | 1650 |
| 188 Litt av Oslo med Akershus. 1953. O. | 35 x 54. | 850 |

Urdal, Atle, f. 1913, Bruselia, Tretten.

- | | | |
|-------------------------|-----------|------|
| 189 Hvilende kvinne. O. | 81 x 100. | 2000 |
| 190 Fiskeplassen. O. | 107 x 66. | 1800 |
| 191 Fra Sørlandet. O. | 81 x 51. | 700 |

Vigebo, Edvard, f. 1916, Kristiansand S.

- | | | |
|---------------------------------|-----------|------|
| 192 Min barndoms have. 1953. O. | 96 x 115. | 2400 |
| 193 Markblomster. 1953. O. | 73 x 60. | 900 |
| 194 Tulipaner. 1953. O. | 46 x 55. | 650 |

Wangensten, Wilh., f. 1884, Havsfljordsgt. 26 B.

- | | | |
|--------------------------|-----------|------|
| 195 Skåtoysund. 1953. O. | 81 x 100. | 1800 |
|--------------------------|-----------|------|

Weiglin, Egil, f. 1917, Vøyensvingen 14.

- | | | |
|------------------------------------|----------|-----|
| 196 Knauser og hus. 1953. 38 x 46. | | 450 |
| 197 Sommer. 1953. O. | 38 x 46. | 450 |



Fot. Værting.

Bjarne Engebret: Fra Ekeberg.



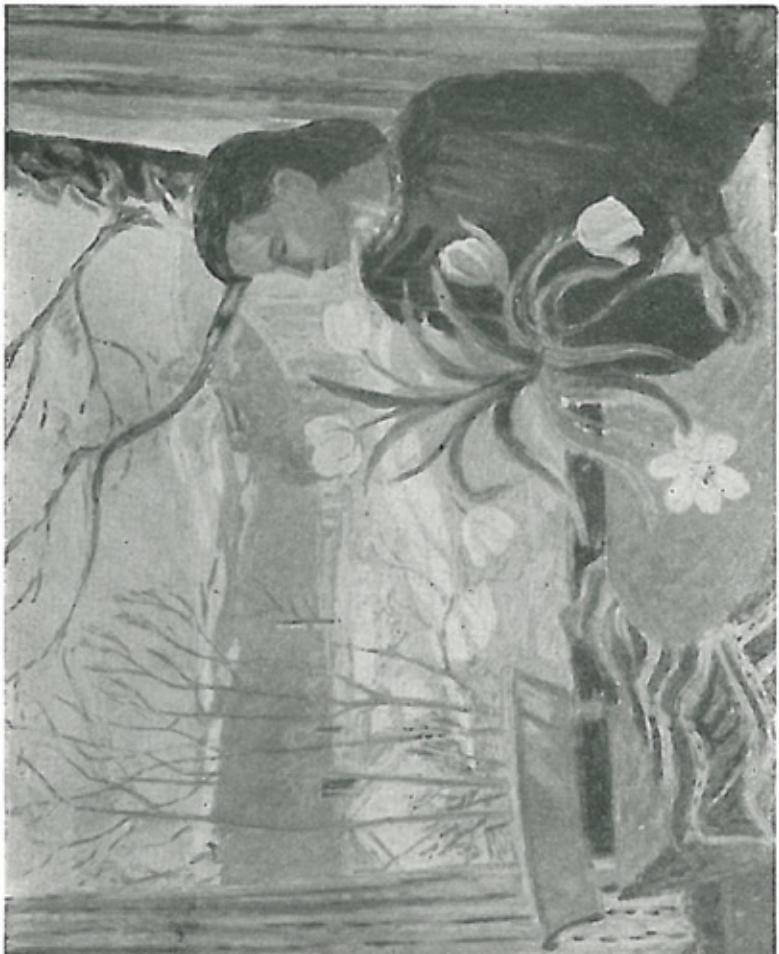
Karl Hogberg: Oxen.

Fot. Værting.



Charles W. Strøm: Høst i Edland.

Fot. Værting.

**Werenskiold, Dagfin, f. 1892, Jar.**

- | | |
|--------------------|------|
| 198 Portrett O. | 1500 |
| 199 Fra Vasser. O. | 2000 |

Willumsen, J. F. (innbudt), f. 1863, København.

- | | |
|---|--|
| 200 Marcuspladsen i Venedig. 130 x 162. | |
| 201 Uvejr over Venedig. Nat. Palazzo Balbi ved Canale Grande. 1934. 92 x 73. | |
| 202 Palazzo Marosini v. Canale Grande. En Gondol med to nøgne Roere. 1934. 92 x 73. | |
| 203 Canale Grande med en festlig oplyst Gondol. Nat. 1929. 87 x 96. | |
| 204 To Palazzoer med Have v. Canale Grande i Venedig. Nat. 1934. 73 x 93. | |

Witt, Antony de (innbudt), f. 1876, Firenze.

- | | |
|--|--|
| 205 Den hvite hesten. 1940. O. 66 x 53. | |
| 206 Huset på landet. 1942. O. 58 x 75. | |
| 207 Regnvær. 1949. O. 49 x 60. | |
| 208 Snø. 1943. O. 75 x 60. | |
| 209 Hester på fjellet. 1952. O. 62 x 90. | |

Aas, Alf-Jørgen, f. 1915, Vøyensvingen 18.

- | | |
|--|-----|
| 210 Bikkjer. 1953. T. 44 x 67. | 600 |
| 211 Italiensk scene. 1953. T. 44 x 67. | 600 |

II. Skulptur.

B. = bronse, Br.l. = brent leire, C. = cement, G. = gips,
J. = jern, M. = marmor, S. = stein, Terr. = terrakotta, T = tre.

(Montert av billedhoggerne Finn Eriksen, Ottar Espeland og
Nils Flakstad.)

Kr.

Bast, Ørnulf, f. 1907, Gregers Grams vei 6.

212	Ung hest. B.	
213	Hest og gutt. B.	2500
214	August Oddvar B.	

Bjorhusdal, Alf, Tomter i Rælingen.

215	Monumentskisse. G.	2000
-----	--------------------	------

Butenschøn, Ragnhild, f. 1912, Enebakk.

216	Frans av Assisi, forarbeid for treskulptur. 1953. G. I tre.	1500
-----	--	------

Carlsen, Roar f. 1912, Stabekk.

217	Ove, guttehode. Terr.	P.E.
218	Rallarvise. 1953. G.	P.E.

Dammen, Trygve, f. 1900, Rådhusgt. 30 B.

219	Gruppe (3 eksemplarer). Terr.	600
-----	-------------------------------	-----

Danielsen, Thorbjørn, f. 1909, Sandefjord.

220	Eva. 1953. Bly.	Knut Steen: Rallaren.
-----	-----------------	-----------------------



Fot. Væring.



Fot. Værling.

Per Palle Storm: Villsvin.

41

Kr.

Donali, Sivert , f. 1931, Fagerhaug st. 221 Portrett. 1953. B.	1000
Durban, Arne , f. 1912, Ekely, Skøyen. 222 Ung gutt gående. 1951. B.	1200
Fredriksen, Stinius , f. 1902, Nordbergvn. 40. 223 Knelende kvinne. 1953. I bronse.	5000
* Gunnerud, Arne Vinje , f. 1930, Frognersetervn. 22. 224 Felespiller. 1953. Tre.	1500
225 Felespiller. 1953. Tre.	1500
Hurum, Per , f. 1910, Gabelsgt. 18. 226 Skisse til monument over Hans Mustad. B.	
* Hustad, Per , f. 1916. 227 Variasjon over et tema: Døden legger sitt klæde over den døende maleren. Utkast til Edv. Munchs gravmæle. G.	
Hjorth-Johansen, Lilly , f. 1895, Bogstadvn. 20. 228 Eskimopike (hode) G.	P.E.
Klaveness, Øivind , f. 1915, Mogt. 11. 229 Hode. M.	1000
Kyllingstad, Ståle , f. 1903, Norderhov. 230 Elsa, ca. 1945. Terr.	1000
Larsen, Erling Saatvedt , f. 1923, Smedgt. 25. 231 Studiehode. 1952. G. I bronse.	1500

Nielsen, Morten, f. 1920, Nærum, Danmark.
232 Tarjej. Portrettbuste. 1953. G.

P.E.

Nome, Sigurd, f. 1911, Jørsløkkvn. 6, Opsal.

233 Vidar. 1953. B.

234 Anne Karen. 1953. G. Til salgs i bronse.

Orud, Kåre, f. 1914, Ekely, Skøyen.

235 Opplegg til figur. G. I Stein. 15000

Raknes, Anne, f. 1914, Ekely, Skøyen.

236 Aslaug Vaa. 1953. B. 1800

Rasmussen, Wilhelm, f. 1879, Hvalstad.

237 Nanna With. 1953. G. Tilh. kunstneren.

Renberg, Reiulf, f. 1910, Billingstad.

238 Ulf. G. P.E.

239 Sportsman. G. Tilh. kunstneren.

Schiøll, Nic., f. 1901, Røa.

240 Monica. 1953. G. I bronse. 20000

Seland, Alfred, f. 1903, Maridalsvegen 39.

241 Feieren. B. 4000

242 Portrettbuste. Terr. 2000

Steen, Knut, f. 1924, V. Bærum.

243 Rallaren. 1953. B. 3500



Fot. Værling.

Arne Vinje Gunnerud: Felespiller.



Fot. Væring.

Per Hurum: Skisse til monument over Hans Mustad.

45

Kr.

Storm, Per Palle, f. 1910, Munkedamsvn. 21.

244 Mann. B. 3500
245 Villsvin. B. 4000
246 Mor. B. 3500

Vigeland, Arne N., f. 1900, Bergstien 16.

247 Arne. 1952. B. Tilh. Dr. Asbjørn Nesheim.

Vaa, Tor, f. 1928, Drammensvn. 10.

248 Lam. 1953. B. 10000

Waksvik, Skule, f. 1927, Ski.

249 Stokkand. Terr. 500

Aas, Edith, Vikersund.

250 Kvinnehode. 1953. G. I bronce. 3000

III. Tegninger og grafikk.

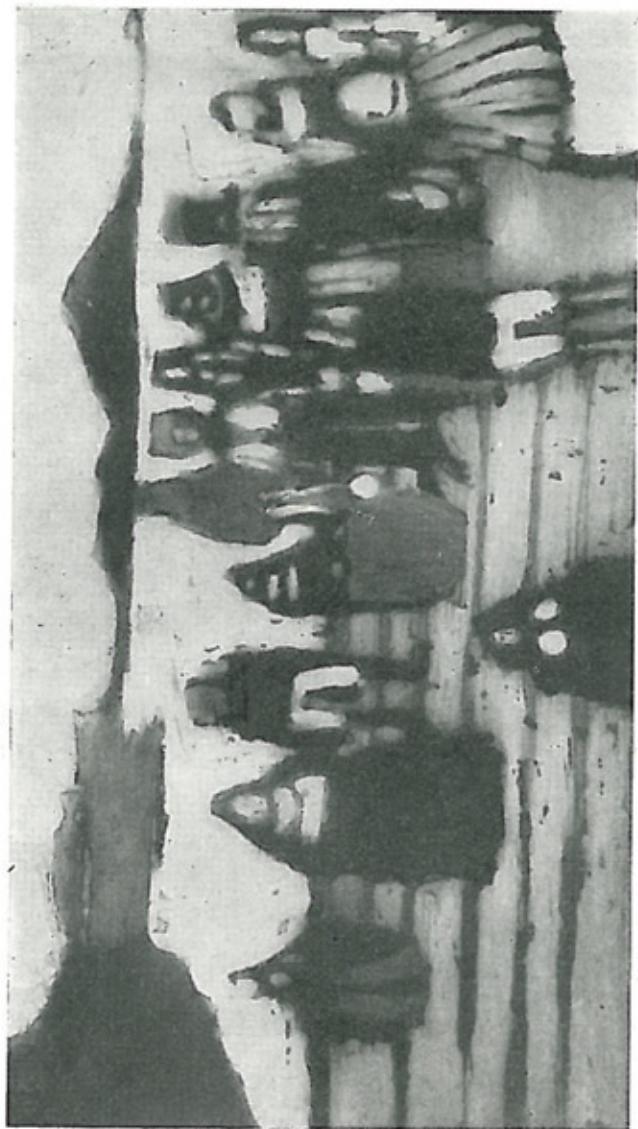
(Montert av Arne Johnson og Knut Rumohr.)

	Kr.
Andreen, Omar, f. 1922. 251 Viber. 1952. Etsing 15 tr.	80
Begby, Søren, f. 1907, Fredrikstad. 252 Fra Venezia. 1953. Penn og Akv.	250
* Berbom, Bernhard, f. 1921, Bryn. 253 Oksehode. Tegn.	75
* Bergedal, Oskar, f. 1922, Kongsberg. 254 Landskap. Hovedøya. 1952. Sortkritt.	100
Bergmann, Anna-Eva, f. 1909, Paris. 255 Radering. 1953.	200
Blohm, Roy, f. 1922, Steenstrupsgt. 5. 256 Våkenatt. 1953. Kulltegn.	400
Borchgrevink, Ridley, f. 1898, Hvalstad. 257 Portugisiske fiskerkoner. 1953. F.kritt, akv.	450
258 Kirken i Pederneira. 1953. Tegn.	400
Brunsvik, Bjarne, f. 1918, Vøyensvingen 18. 259 I speilet. 1953. Tusj.	350



Fot. Værling.

Jacques Villon: «La Lutte».



Fot. Værting.

Olaf Thrap-Meyer: Bryggen.

Christensen, Finn, f. 1920, Smestad.

260 Flittig Lise. 1953. Serigrafi. 25 ekspl. 125
261 Frieri. 1953. Koldnål ets. 15 ekspl. 125

* **Egeland, Erik, f. 1921, Hafrsfjordsgrt. 26.**

262 En avistegner. 1953. Tegn. P.E.

Eikaas, Ludvig, f. 1920, Rødstuvn. 23.

263 Huset. 1953. Akv. 300

Fritzvold, Reidar, f. 1920, Ekely, Skøyen.

264 Båter i opplag. 1953. Ets. 10 trykk. 100

Frøysaa, Knut, f. 1919, Nils Juelsgrt. 43.

265 Rose. 1953. Tresnitt. 25 ekspl. 75

Førde, Runa, f. 1933, Økern.

266 Til kirke. 1953. ets. 10 ekspl. 50
267 Siesta. 1953. ets. 10 ekspl. 50

Gauguin, Paul René, f. 1911, Griffenfeldsgt. 19.

268 Fugleflokk. 1952. Radering 1/10. 250

Grenning, Salo, f. 1918, Verdens Gang.

269 Moskeen i Cardoba. 1952. Tegn. tusj. 250

Gryte, Ellef, f. 1923, Ruglandsvn. 14, Jar.

270 Saueflokk. Fargetresnitt. 6/30. 150

* **Grøstad, Terje, f. 1925, Wm. Thranesgrt. 55.**

271 Katt og fugl. 1953. F. tresn. 10 ekspl. 125

50

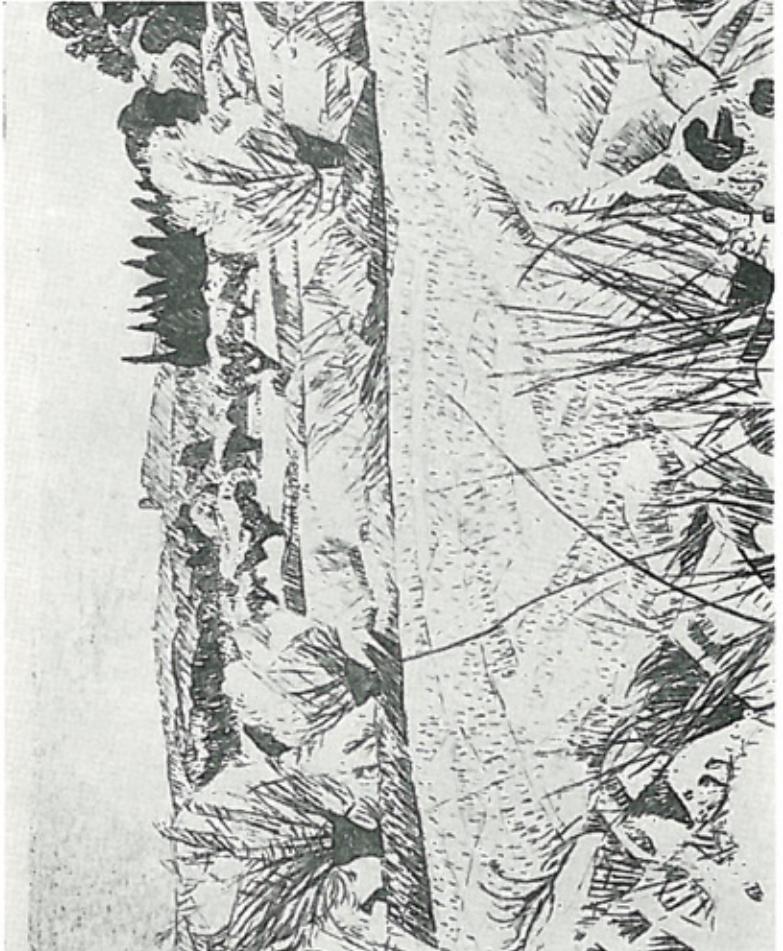
Kr.

Hellem, Einar C., f. 1923, Grønnegt. 8.	
272 Sicilianske fiskere. 1953. tresn. 20 ekspl.	150
Holm, Arne E., f. 1911, Jonnsvannsvn. 42, Trondheim.	
273 Klokkene kimer. 1953. lit. 20 ekspl.	50 u.r.
Haass, Terry, f. 1923, Levallois-Perret (Seine).	
274 Gare du Nord. 1953. rad. 25 ekspl.	175
275 Decembre. 1952. rad. 25 ekspl.	80
276 Fevrier. 1953. rad. 25 ekspl.	80
Iversen, Rigmor, f. 1922, Drammensvn. 10.	
277 Portrett. Koldnåletsn. 20 trykk.	250
Jerven, Ivar, f. 1924, Jac. Aaallsgt. 3 A.	
278 Anleggsplassen. 1953. tusjtegn.	100
279 Bjerkestammer og grener. 1953. tusjtegn.	100
Johansen, Ernst Magne, f. 1926, Suhmsgt. 14.	
280 På altanen. lit. 45 ekspl.	115
281 Dagens meny. lit. 50 ekspl.	115
Johnson, Arne, f. 1907, Blåsbortvn. 12.	
282 Tegning. 1951. Penn.	200
Ljøsne, Halvdan, f. 1929, Vågåmo.	
283 Fra Sofienberg. 1953. Tusj.	150
Lura, Sverre, f. 1920, Bygdø Allé 96.	
284 Fra Valdres. 1953. Tusj og kritt.	75 u.r.
* Malterud, Jon, f. 1930, Sognsvn. 63.	
285 Danserinne. 1953. Etsn. 20 ekspl.	75



Fot. Værting.

Hans Gerhard Sørensen.



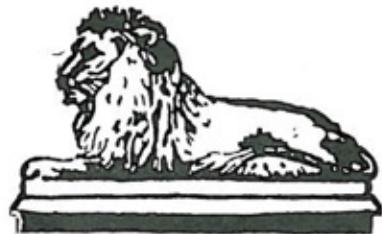
Fot. Værting.

Hroar Scheibler: Slette i Provence.

Merton, Erling, f. 1898, Ekely, Skøyen.		
286 Gårdsrom. Serigrafi. 25 ekspl.	150	
Monsen, Randi, Wergelandsvn. 5.		
287 Hamlet. Teatertegn. Penn. Tusj.	300	
Nesch, Rolf, f. 1893, Aal.		
288 Atomblomst. 1953. Metalltrykk. Oppl. 8.	900	
289 Knivblomst. 1953. Metalltrykk. Oppl. 8.	900	
290 Engel. 1953. Metalltrykk. Oppl. 8.	900	
Ording, Doro, f. 1901, Westye Egersbergsgt. 1 B.		
291 Komposisjon. Rad.	300	
292 Komposisjon. Trykk pastell.	400	
Orstad, Kalle, f. 1919, Drammensvn. 10 i.		
293 Anne. 1952. Penentegn. med blekk.	75	
Ranheimsæter, Ørnulf, f. 1919, Dronninghavnvn. 1.		
294 Sittende figur. 1953. Xylografi. 10 ekspl.	100	
295 Døde røtter. 1953. Xylografi. 10 ekspl.	100	
296 Sommernatt. 1953. Xylografi. 10 ekspl.	100	
Reitan, Leif Egil, f. 1927, Schwensesngt. 18.		
297 Croquis. tegn.	100	
Rise, Bjarne, f. 1904, Ekely, Skøyen.		
298 Undring. 1953. F. tresn. 20 ekspl.	125 u.r.	
Rosseland, Inggard, f. 1914, Hop st. v. Bergen.		
299 Dansk landskap. 1953. Tresnitt.	100	
300 Studie. 1953.	100	

Rude, Rolf , f. 1899, Ø. Ullern. 301 Harlekiniade. Tresnitt. 20 ekspl.	80
Rumohr, Knut , f. 1916, Drammensvn. 6. 302 Komposisjon. 1953. Tresnitt. 10 ekspl.	225
* Schaeffer, Frank , f. 1917, Brasil. 303 Skrova fyrvhuset. Svart gouache.	400
* Scheibler, Hroar , f. 1921, Berger, Nesodden. 304 Slette i Provence. 1953. Pensel tusj.	150
Sigurdsson, Eystein , f. 1925, Suhmsgt. 14. 305 Vinter. Aqua tint. 10 ekspl.	70
Sitter, Inger , f. 1929, Elisenbergvn. 11. 306 Fiskerby. 1953. Tusjtegn. 307 Fiskere. 1953. Sortkritt + kull.	150 200
Sørensen, Hans Gerard , f. 1923, Melsomvik. 308 Bokillustrasjon. 1953. Tresn. 10 ekspl.	75
Thommessen, Pelle , f. 1912, Vøyensvingen 14. 309 Modell. Paris. 1952. Kull.	250
Thorkildsen, Ivar H. , f. 1911, Herm. Fossgt. 10. 310 Paris II 1/15. F. tresn. 311 Parken, 1/15. F. tresn.	250 250
* Thrap-Meyer, Olaf , f. 1928, Hamnahagan 1. 312 Begravelse. 1953. Rad. 8 trykk. 313 Bryggen. 1953. Rad. 10 trykk.	150 100

Tveterass, Vilhelm , f. 1898, Mogens Thorsensgt. 5. 314 Framandfolk. 1953. F. tresn.	175
Vestly, Johan , f. 1923, Wergelandsvn. 7 B. 315 Busker og fjell. Tusj.	60
Villon, Jasques (innbudt). 316 L'univers. Akvatint i farge.	210
317 L'effort. Etsning.	240
318 La Lutte.	240
319 La Signature.	210
320 Jeune fille.	240
Winge, Sigurd , f. 1909, Huitfeldtsgt. 33. 321 Siesta. 1953. Koldnål og etsn. 25 ekspl.	250
* Øvretveit, Elbjørg , Bergen. 322 Irene.	100



FABRIKKMERKE

LANDETS
ELDSTE, STØRSTE
OG MEST MODERNE
GULDLISTEFABRIKK

AKTIESELSKABET

Rödskog

BRUG & GULDLISTEFABRIK
Gulskogen pr. Drammen
Etablert 1887

Pan



Pennen De blir fornøyd med

Tilsalgs hos bok- og papirhandlere.

MALERKUNST OG BYGGEKUNST

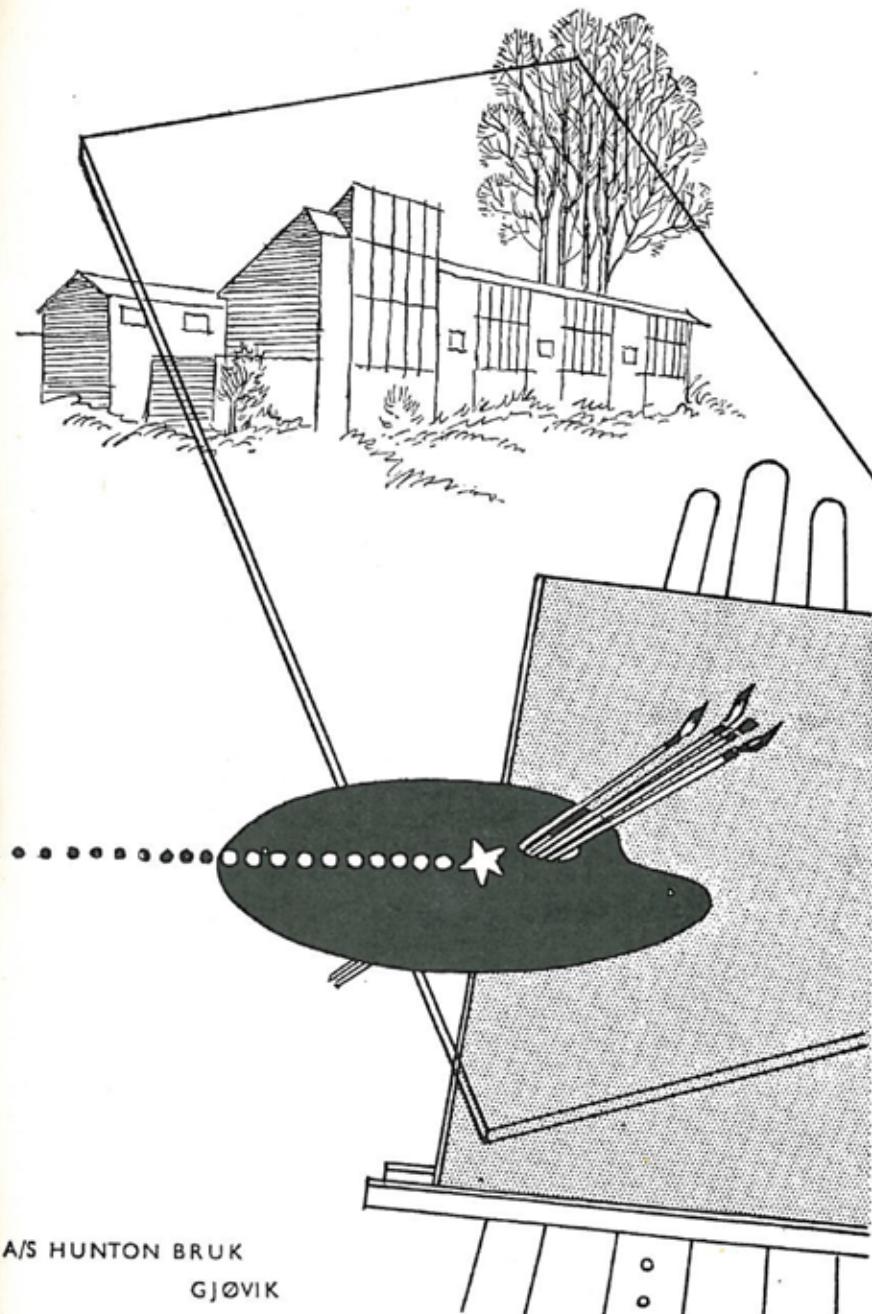
har idag større muligheter takket være de impulser som maleren og arkitekten får av



Den ideelle byggeplate



A/S HUNTON BRUK
GJØVIK

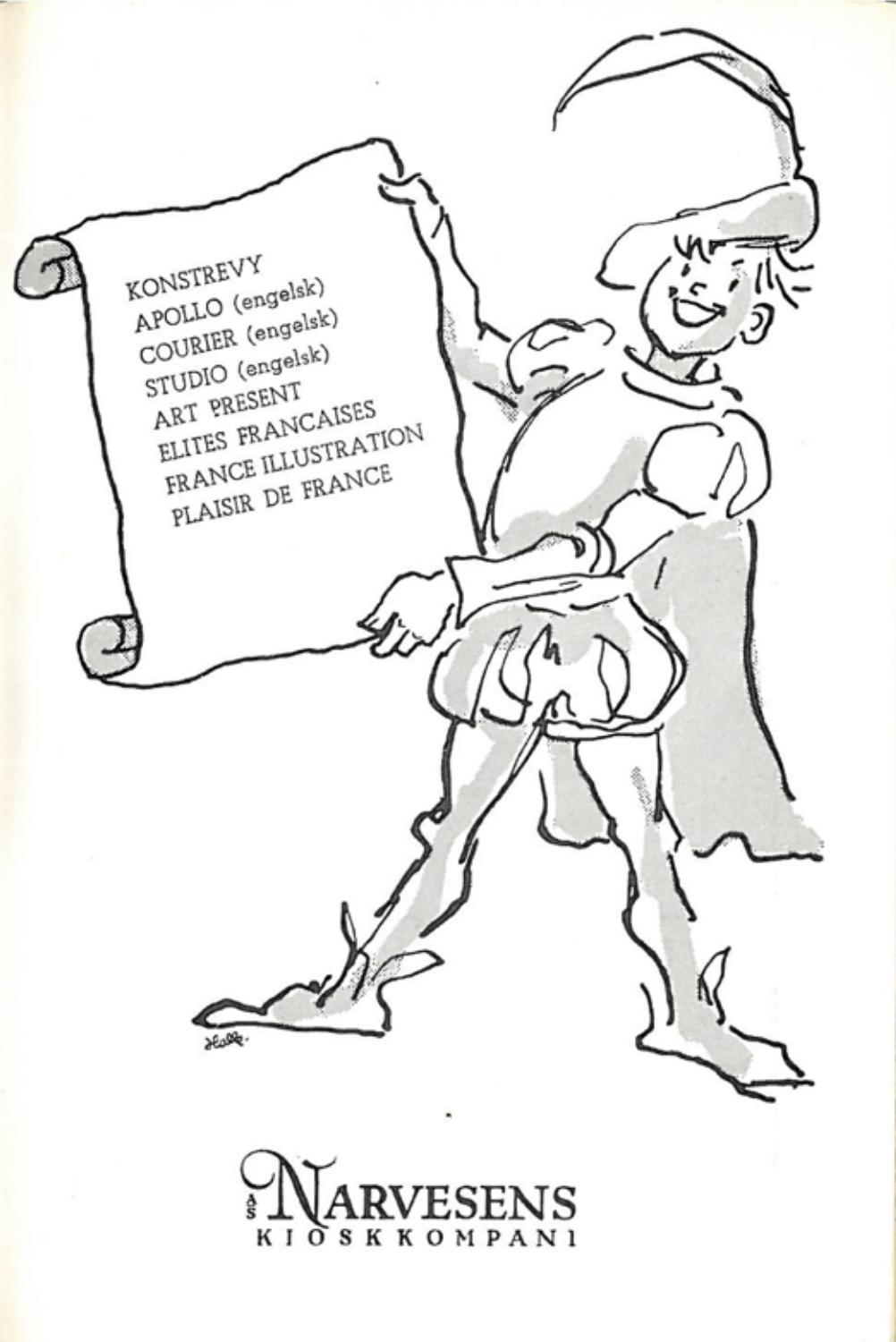


VIL DE GJERNE FØLGE MED
I VERDENS KUNST
OG KUNSTENS VERDEN
?

Les tidsskrifter!

Fra nær og fjern har vi dem. Noen er helt viet de skjonne kunster. Andre tar tidens kunst opp til debatt ved siden av andre emner. Felles for dem alle er at de i vesentlig grad bidrar til forståelsen av kunsten gjennom tidene og vår egen stil.

I abonnement kan vi skaffe Dem nær sagt hvilket som helst tidskrift. I løssalg fører vi blandt andre de som er nevnt på neste side.



NARVESENS
KIOSKKOMPANI

«Et storverk er avsluttet

— en pryd for norsk bokkultur, et verk om kunsten som i seg selv er et kunstverk.»
Dagbladet.

NORGES BILLEDKUNST

I DET NITTENDE OG TYVENDE ÅRHUNDRE
av museumsdirektør Henning Alsvik, førstekonservator ved Nasjonalgalleriet Leif Østby og intendant ved Kunstnernes Hus magister Reidar Revold.

2 store bind på tilsammen 900 sider med ca. 700 illustrasjoner i sort og hvitt og 32 fargebilag.
Kr. 190,— innbundet med rygg og hjørner i gedigent geiteskinn.

GYLDENDAL NORSK FORLAG

P. NIELSEN

SPEDITIONSFORRETNING

ESTABLERT 1868.

RÅDHUSGT. 2 - OSLO - TELEFON 42 70 20

65 års erfaring



Malerirammer

i moderne og antikke stilarter. Patinering =
Repr. = Omforgylling = Innramming.

FORGYLLER

O. SKOVS RUD

HEGDEHAUGSV. 30 B, TLF. 69 20 99 • 46 44 52. TORDENSKJOLDSGT. 6 B. 42 54 94



Jeg kunne tenke

meg at inspirasjonen kommer lettare, og
at de former seg bedre — tingene til
fullførelsen av ideene får De hos

Andersen &
Engebretsen

Farvehandel

Pilestredet 10 — Tlf. 33 71 80

Inneh: Andreas Wohl.



Bruk

Alf Bjercke's
norske kunstnertuber

Vi anbefaler vår avdeling for

Kunstmaler-artikler



A/S JACOBSEN'S
FARVEUDSALG

Skippergaten 25-27

Etablert 1859

Landets første spesialforretning i fargebransjen



CHRIST. ENGERETZEN & SØN
PILESTREDET 27, OSLO