



KREDITKASSEN
Christiania Bank og Kreditkasse

«Banken på
Torvet»

HOVEDKONTOR: STORTORVET 7 — OSLO

Morten Johansens Boktrykkeri, Oslo

STATENS
67. KUNSTUTSTILLING
1954



KUNSTNERNES HUS
WERGELANDSVEIEN 17, OSLO
25. SEPTEMBER — 31. OKTOBER

STATENS
67. KUNSTUTSTILLING
1954



KUNSTNERNES HUS, OSLO
W E R G E L A N D S V E I E N 17

Bildende Kunstneres Styre.

Medlemmer:

Stinius Fredriksen, billedh.
formann.

Alf Jørgen Aas, maler,
viseformann.

Karen Holtmark, maler.

Hans Finne-Grønn, »

Ruth Krefting, »

Finn Faaborg, »

Finn Eriksen, billedh.

Fredrik Matheson, tegner.

Varamenn:

Arne N. Vigeland, billedh.

Sigurd Winge, tegner.

Kaare Wildhagen, maler.

Ville Aarseth, »

Sigurd Eriksen, »

Elsa Lystad, »

Ottar Espeland, billedh.

Chrix Dahl, tegner.

Marie Scott-Ruud, sekretær og kasserer.

Etter at kunstnerne i 1882 med Chr. Krohg, Erik Werenskiold og Fritz Thaulow i spissen, laget den første utstilling med egen jury, ble det opptakten til den årlige Høstutstilling. Den ble gjentatt året etter, og i 1884 gikk den første utstilling med bidrag fra Staten av stabelen. Den fikk da sitt offisielle navn: Statens Kunstutstilling.

Det er altså i år 70 år siden Staten på denne måte anerkjente den av kunstnerne arrangerede årlige utstilling.

Statens Kunstutstilling (Høstutstillingen) er gjennom tidene blitt åres store kunstbegivenhet i Norge — en allsidig mønstring av landets maleri, skulptur, tegne-kunst og grafikk. En utstilling som landets bildende kunstnere fylkes om og som har fått en enestående plass i alle kunstinteressertes bevissthet.

Bildende Kunstneres Styre vil gjerne markere denne begivenhet og takke Staten for godt samarbeide i de forløpne år.

Stinius Fredriksen.

Juryen har i år innbudt følgende kunstnere:

Den svenske malerprofessor Sven Erixson.

Den svenske billedhogger Edvin Øhrstrøm.

Den belgiske grafiker Jozef Cantré.

Etterutstilling blir i år i Bergen.



Øverst: Kåre Mikkelsen Jonsborg, Arne Johnson, Knut Rumohr, Ottar Espeland,
Finn Eriksen, Nils Flakstad,
Nederst: Halvdan Holbø, Reidar Aulie, Ulrik Hendriksen, Harald Dal, Marie Scott-Ruud.

De innsendte arbeider er bedømt av
Juryen for Offisielle Kunstutstillinger
som har følgende sammensetning:

Malergruppen:

Medlemmer:	Varamenn:	Valgt av:
Reidar Aulie, formann.	Alexander Schultz.	Stemmeberett, malere.
Harald Dal, viseformann.	Jakob Weidemann.	Nasjonalgalleriets Råd.
Kåre Mikkelsen Jonsborg.	Ole Mæhle.	Statens Kunstakademi.
Halvdan Holbø.	Johan Lie Gjemre.	Stemmeberett, malere.
Ulrik Hendriksen.	Elsa Lystad.	Bildende Kunstneres Styre.

Billedhuggergruppen:

Ottar Espeland.	Arnold Haukeland.	Statens Kunstakademi.
Finn Eriksen.	Kåre Orud.	Stemmeberett, billedh.
Nils Flakstad.	Odd Hilt.	Bildende Kunstneres Styre.

Svart- og hvittgruppen:

Sigurd Winge.	Reidar Fritzvold.	Stemmeberett, svart- og hvitt-kunstnere.
---------------	-------------------	---

Ved bedømmelse tiltres Svart- og hvittgruppen av:

Knud Rumohr.	Olav Mosebekk.	Nasjonalgalleriets Råd.
Arne Johnson.	Søren Begby.	Bildende Kunstneres Styre.

Jurymedlemmene har anledning til å stille ut 3 arbeider
hver uten bedømmelse.

- I. Malerier, akvareller, pasteller.
- II. Skulptur.
- III. Tegninger, grafikk.

Åpningstider:

Alle hverdager kl. 10-20
Søn- og helligdager » 12-16

Hver dag (unntatt lørdag og søndag) kl. 18 og
eventuelt kl. 19 sakkyndig omvisning ved Knut
Berg, Johan Fr. Michelet, Reidar Revold og Håkon
Stenstadvold.

Vanlig entré.

Entré kr. 1.50
Studierende ungdom og barn » 0.50

Salg av de utstilte arbeider foregår ved sekretæren.
Kontoret 1. etasje.

Til katalogprisen kommer et tillegg av 3 %

Illustrasjoner: Fotograf Væring.

Eventuelle kjøpere gjøres oppmerksom på at et utvalg av Høst-
utstillingen i år skal videresendes til etterutstilling i Bergen.

Kunstverkernes størrelse er gitt i cm.
høyde x bredde uten ramme.
° Debutanter.

**I. Malerier i olje, tempera, fresko, akvarell,
gouache, pastell, fargekritt o. l.**

O. = olje, T. = tempera, Fr. = fresko, A. = akvarell,
G. = gouache, P. = pastell, Fk. = fargekritt.

(Montert av malerne Reidar Aulie og Harald Dal.)

Kr.

Alstad, Oddvar, f. 1915, Innherredsv. 50, Trondheim.

1 Repet, 1954. O. 95 x 72. 1200

Andersen, Snorre, f. 1914, Gabelsgt. 7.

2 Landskap fra Nord-Sjælland. O. 50 x 61. P. E.
3 Fiskegarn. O. 46 x 61. 900

Andreassen, Olav, f. 1909, Vestbyvn. 12, Grorud.

4 Kveld, 1953. O. 95 x 118. 1500
5 Oktober. O. 116 x 136. 1800

Askeland, Borghild, f. 1896, Holtvn. 50, Nordstrand.

6 Pæretreet ved sjøen, 1954. O. 50 x 65. 800
7 Svaberg og sjø, 1951. O. 50 x 62. 750

° **Bakken, Ole M., f. 1920, Olav Kyrresgt. 15, Drammen.**

8 Venezia, 1954. O. 100 x 100. 600

Bergmann, Anna-Eva, Paris.

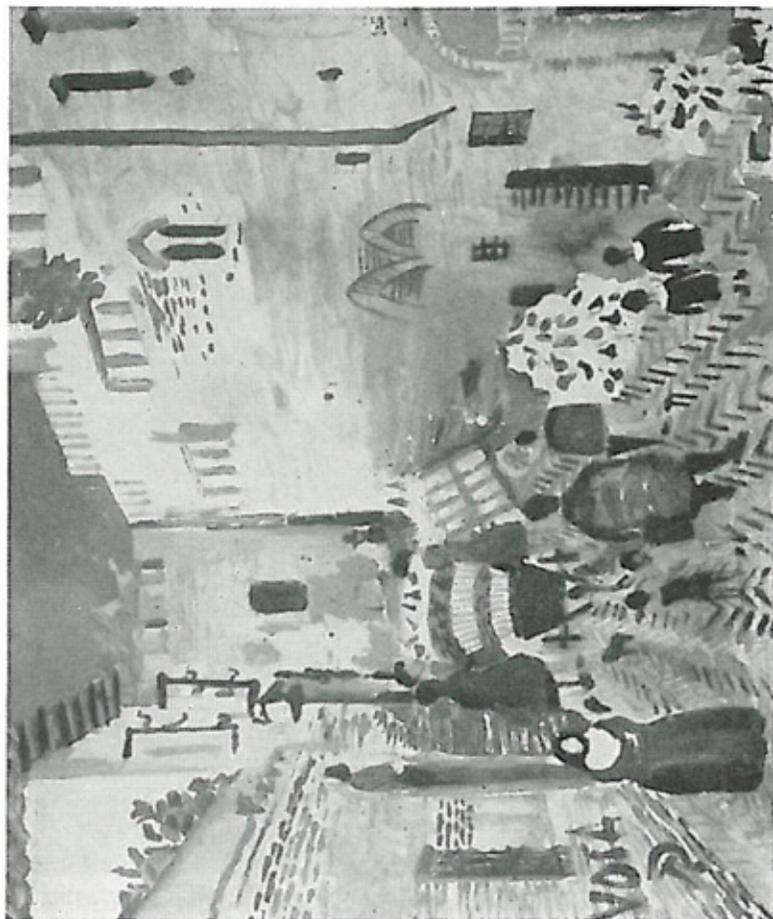
9 Komposisjon I. 48 x 64. 400

- Bjørkhaug, Ove Holm, f. 1911, Fjøsanger pr. Bergen.**
 10 Mot havnen, 1953. O. 65 x 80. 600
- Blekastad, Hallvard, f. 1883, Ø. Gausdal.**
 11 Lodalskåpa, 1953. O. 65 x 54. 800
- Borchgrevink, Ridley, f. 1898, Hvalstad.**
 12 Fugler på sommeroya, 1954. O. 73 x 84. 1500
 13 Portugiser med sine okser, 1954. O. 38 x 57. 600
 14 Portugisisk fisker og hans hustru, 1954. O.
 38 x 30. 600
- * **Bratland, Berit, f. 1919, Vøyensvingen 14.**
 15 Fabrikken, 1954. O. 66 x 56. 500
 16 Varm dag. O. 42 x 52. 300
- Brekke, Asbjørn, f. 1922, Indre Arna, Bergensbanen.**
 17 Portrettstudie, 1954. O. 57 x 50. 500
 18 Bakgård ved København, 1950. O. 45 x 61. 650
- Bruland, Arne, f. 1920, Ekely, Skøyen.**
 19 Jenter, 1954. O. 81 x 100. 2000
- Brunsvik, Bjarne, f. 1918, Vøyensvingen 18.**
 20 Sydfynsk landskap. O. 54 x 65. 700
- Christ, Fritz, f. 1887, Bjølstadmo, Heidal.**
 21 Oppstilling, 1954. O. 61 x 50. 1400
 22 Landskap, 1952. O. 65 x 54. 1400
- Christensen, Finn, f. 1920, Aspehaugvn. 9, Smestad.**
 23 Gråvær, Åmotsdal. O. 46 x 55. 500



Alf Rolfsen: H. M. Kongen.

Fot. Væring.



Fot. Væring.

Sven Erixson: Certaldo.

- Clausen, Erling**, f. 1893, Drammen.
 24 Sommerflirt. O. 120 x 88. 2000
 25 Modning. O. 120 x 82. 1800
- Dahl, Ole-Gabriel**, f. 1921, Straumsgrend, pr. Bergen.
 26 Utkant, Paris, 1954. O. 25 x 32. 200
- Dahl, Peer**, f. 1915, Kavligården, Bergen.
 27 Rytter på bakken, 1953. O. 81 x 100. 1200
- Dal, Harald**, f. 1902, Nesodden.
 28 Skipsreder Eitzen, 1953. O. 100 x 80. P. E.
- Egedius, Ambrosius**, f. 1879, Nittedal.
 29 Lystring, G. 92 x 80. 1200
- Eikaas, Ludvig**, f. 1920, Rødstovn. 23.
 30 Nationalteatret, 1953. O. 80 x 90. 1800
- Engebret, Bjarne**, 1905, Ekely, Skøyen.
 31 Ekelyskogen, 1954. O. 60 x 85. 1600
- Eriksen, Bjarne**, f. 1882, Sehestedsgt. 4.
 32 Det gamle hus, 1954. O. 75 x 88. 1800
- Eriksen, Sigurd**, f. 1884, Sehestedsgt. 4.
 33 Vinter, 1954. O. 66 x 74. 1000
- Erixson, Sven** (innbudt), f. 1899, Saltsjöbaden, Sverige.
 34 Certaldo. O. 53 x 64. P. E.
 35 Vinterfiske. O. 66 x 85. Tilh. kunstneren.

36 Morgonbadet. O. 192 x 210. Utkast til dekora-
sjon i Barnkliniken, Karolinska sjukhuset, Stock-
holm. Tilh. Statens Konstråd, Stockholm.

37 Bebådelsen, studie. O. 92 x 65,5.

Tilh. kunstneren.

38 Bondgård i Toscana. O. 73 x 92.

Tilh. kunstneren.

Esva, Aasmund, f. 1889, Harald Hårfagesgt. 10 c.

39 Mot Nordherad, Vågå, 1953. O. 54 x 65. 800

Falsen, Mimi, f. 1861, Sandvika.

40 Einar Lundby, 1953. O. 2000

41 Peoner, 1953. O. 1200

42 Mitt siste bilde, 1954. O. 1200

Finne-Grønn, Hans, f. 1903, Bjørnvn. 86.

43 Amerikabrevet. O. 65 x 81. Tilh. kunstneren.

44 Sørlandskveld. O. 65 x 81. Tilh. kunstneren.

Fjordholm, Odd, f. 1918, Trondhjemsvn. 405.

45 Isterbuska. O. 81 x 100. 1200

* **Foss**, Lasse, f. 1932, Smestadhagen 5.

46 Ingenting, 1954. O. 60 x 70. 500

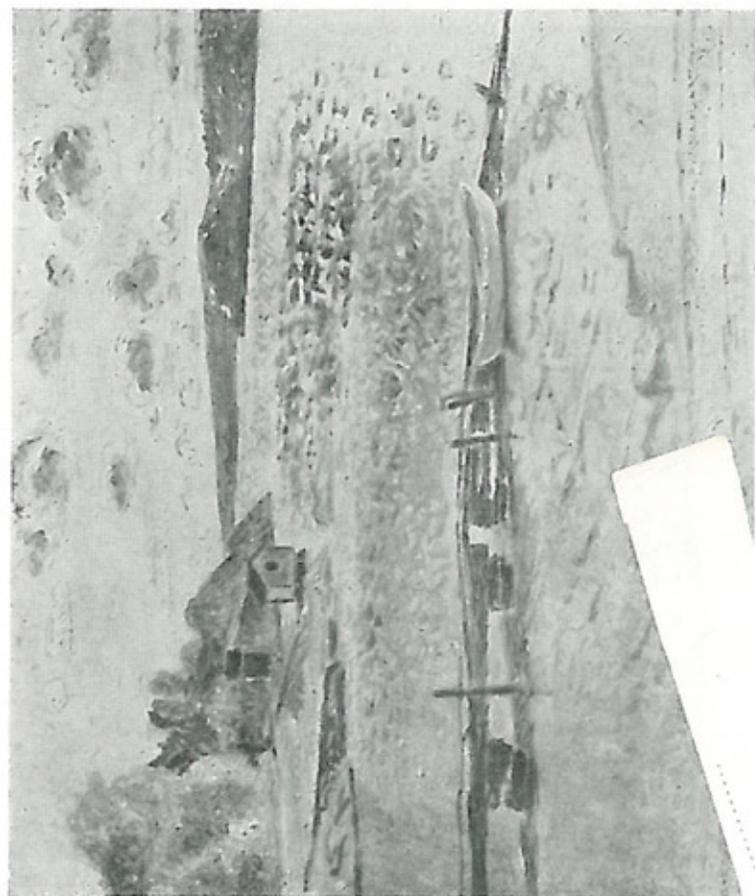
Fritzvold, Reidar, f. 1920, Ekely, Skøyen.

47 Spansk by, 1954. O. 61 x 50. 600

48 Corrida, Spania, 1954. O. 61 x 50. 600

Frøysaa, Knut, f. 1919, Nils Juelsgt. 43.

49 Regnbuen, 1953. O. 89 x 116. 2000



Fot. Væring.

Arne Kavli: Ettermiddagssol.



Ambrosius Egedius: Lystring.

Fot. Væring.

- | | |
|---|-------|
| Førde, Runa , f. 1933, Lekeplassvn. 4, Økern. | |
| 50 Fra Michel Angeloplassen, 1954, A. | P. E. |
| Faaborg, Finn , f. 1902, Ekely, Skøyen. | |
| 51 Sjømerke. O. 110 x 130. | 2500 |
| Gaden, Magne , f. 1905, Lillehammer. | |
| 52 Middagshvil, 1953. O. 63 x 110. | 1000 |
| 53 Høststorm, 1954. O. 61 x 69. | 400 |
| Gideon, Gustav , f. 1889, Ø. Slottsgt. 9. | |
| 54 Travbanen, 1954. O. 62 x 75. | 2500 |
| Gjemre, Johan Lie , f. 1900, Jernbanetorget 11. | |
| 55 Havsletten, Citadelloya. O. 50 x 70. | 800 |
| Gleditsch, Hetty , f. 1906, Ekraavn. 18, Røa. | |
| 56 Skogsinterior, 1954. O. | 1200 |
| 57 Havnen i Svolvær, 1954. | 700 |
| * Goksøyr, Hans , f. 1924, Heimstadvn. 1, Trondheim. | |
| 58 Gruppe, 1953. O. 55 x 46. | P. E. |
| 59 Flåtebesøk, 1954. O. 55 x 46. | P. E. |
| Greve, Anita , f. 1905, Kunstnerhuset, Svolvær. | |
| 60 Dekorativ komposisjon. O. 160 x 170. | 5000 |
| Grundt, Lars , f. 1923, Framsvei 6, Bergen. | |
| 61 Willi, 1954. O. 81 x 65. | 700 |
| Gundersen, Gunnar S. , f. 1921, Andebu, Vestfold. | |
| 62 Maleri, 1953. O. 93,5 x 64. | 800 |
| * Günther, Thor , f. 1925, Kunstnernes Hus. | |
| 63 Selvportrett, 1954. O. 100 x 81. | 600 |

	Kr.
Hagen, Arve , f. 1919, Tretten st. 64 Vårlandskap, 1954. O. 50 x 60.	400
Hamsun, Tore , f. 1912, Høn, Asker. 65 Fra Ibiza, 1954. O. 41 x 33.	250
Hansen, Einar Rustad , f. 1921, Fosswinckelsgt. 49, Bergen.	
66 Fra Natland, 1954. O. 100 x 80.	700
67 Figur, 1953. O. 90 x 75.	P. E.
Harveg, Rino , f. 1918, Vallefaret 12.	
68 Kveld i Portør. O. 73 x 92.	950
69 Gråvær. O. 65 x 81.	900
Haukebø, Gunnar , f. 1909, Molde.	
70 Skog, 1954. O. 65 x 81.	1200
71 I gul stol, 1954. O. 85 x 73.	1400
Heggsun, Ingvar , f. 1918, Bøverbru, V. Toten.	
72 Bondens lønn. O. 100 x 122.	1200
Heiberg, Jean , f. 1884, Industrigt. 15 D.	
73 Portrett. T. 92 x 73. Tilh. kunstneren.	
74 Ved stranden. O. 95 x 74. Tilh. kunstneren.	
Hendriksen, Ulrik , f. 1891, Drammensvn. 6.	
75 Blomster i vinduet. O. 80 x 100.	2500
76 Fra mitt ateliervindu i mars. 70 x 100.	2000
77 Fra en skipperstue. 70 x 100.	2000
Heramb, Thore , f. 1916, Vøyensvingen 16.	
78 Ålroyk, 1954. O. 50 x 65.	



Borghild Berge Lexow: Portrett av min mann.

Fot. Væring.



Trygve Torkildsen: Landskap, Ø. Eiker. Fot. Væring.

- Holbø**, Halvdan, f. 1907, Lillehammer.
 79 Vår ved Vågavatnet, 1954. O. 54 x 65. 1100
 80 Sommer ved Vågavatnet, 1954. O. 81 x 100. 2800
- Holter**, Rigmor, f. 19, Majorstuvn. 17.
 81 Til havs. O. 46 x 55. 550
- Holtmark**, Karen, f. 1907, Gabelsgt. 23.
 82 Portrett, 1953. O. 90 x 73. P. E.
 83 Leksa, 1954. O. 50 x 61. 800
 84 Leksneset, 1954. O. 54 x 65. 800
- * **Hvistendahl**, Odd, f. 1925, Åslund, Nesoddhøgda.
 85 Fra Nesodden, 1954. Fk. 35 x 59. 400
- Haaland**, Tore, f. 1918, Drammensvn. 10.
 86 Komposisjon, 1954. A. 29 x 38,5. P. E.
- Haalke**, Hjalmar, f. 1894, Hansteensgt. 2.
 87 Mot kveld, 1954. O. 54 x 65. 1400
 88 Høstlandskap ved Vågavatnet, 1954. O. 54 x 65. 1400
- Iden**, Ellen, f. 1897, Staubø post.
 89 Mitt bord, 1951/54. O. 93 x 54. 1200
- Johansen**, Ernst Magne, f. 1926. Prof. Dahlsgt. 3.
 90 St. Hans natt, 1954. O. 100 x 150. 1500
- Johansen**, Kåre Magnus, f. 1912, Gamlevn. 172, Lillehammer.
 91 Notre Dame, 1953. O. 50 x 60. 800
 92 Mor leser, 1954. O. 70 x 80. 800

Johnson, Arne, f. 1907, Blåsbortvn. 12, V. Aker.

93 Nydalen i april, 1954. O. 54 x 65. P. E.

94 Spigerverket i april, 1954. O. 33 x 41. P. E.

Jonsborg, Kåre Mikkelsen, f. 1912, Nordlysvn. 20,
Grefsen.

95 Snarsund. O. 34,5 x 43. 350

96 Låven. O. 34 x 44,5. 350

97 Dis. O. 31 x 40,6. 350

* **Karlsrud, Mary**, f. 1918, Allégt. 19, Bergen.

98 Fra Storetvedt, 1953. O. 100 x 80. 600

Kaurin, Solveig, f. 1896, Jernbanetorget 11.

99 Varm dag i Sandbukten, Svenør. O. 50 x 60. 700

Kavli, Arne, f. 1878, Tollbugt. 30.

100 Aftensol, 1953. O. 2500

101 Ettermiddagssol, 1953. O. 1500

Kielland, Else Christie, f. 1903, N. Skogvei 16, Bestun.

102 Mjølfjell, 1954. O. 3000

Kihle, Harald, f. 1905, Holtegt. 29.

103 Sylvsmeden, 1952/54. O. 100 x 68.

Tilh. kunstneren.

Kraugerud, Ragnar, f. 1909, Drammensvn. 661,
Slependen.

104 Landskap, 1954. O. P. E.

105 Kveld, 1953. O. 80 x 100. Tilh. kunstneren



Johs. Rian: Blått atelier.

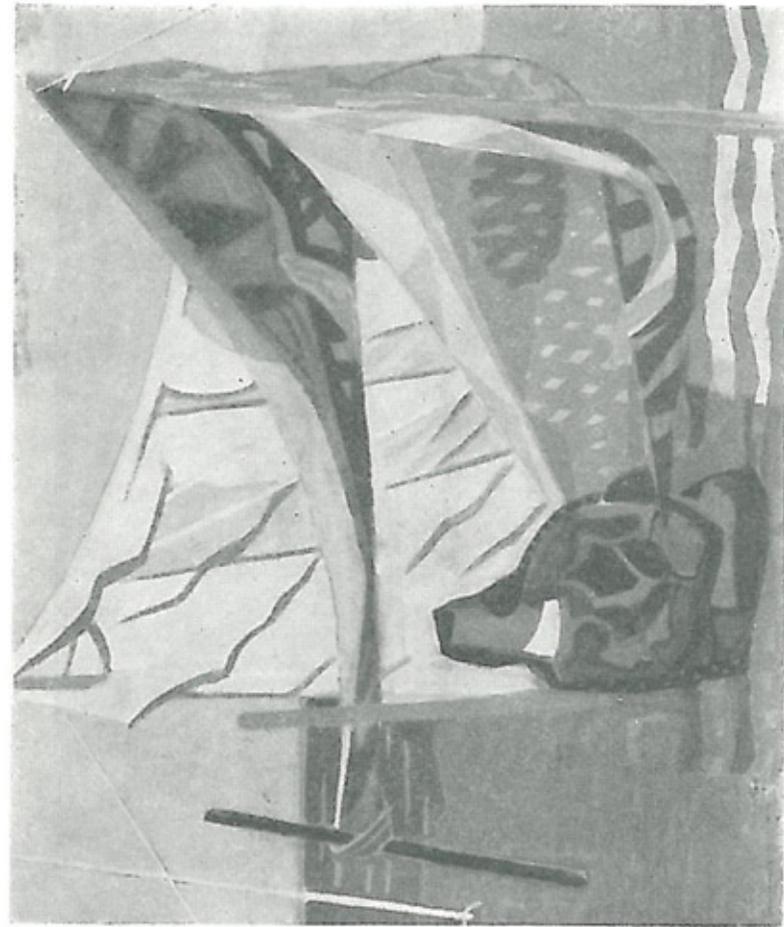
Fot. Væring.



Gladys Nilssen Raknerud: Fiskestim. Fot. Væring.

- Krefting, Ruth**, f. 1900, Volvat terr. 5.
 106 Ung pike. Studie, 1952. Tilh. kunstneren.
 107 Vår, Valldemosa, 1954. 900
- Langfeldt, Kjeld**, f. 1890, Svolvær.
 108 Krogstadkaeien, 1952. O. 45 x 50. P. E.
- Lexow, Borghild Berge**, f. 1898, Håkonsgt. 22, Bergen.
 109 Portrett av min mann, 1954. O. 100 x 76. 2500
- Lie-Jørgensen, Thorbjørn**, f. 1900, Ekely, Skøyen.
 110 Fremad av Lillesand. O. 73 x 92. P. E.
 111 Fra Justøy. O. P. E.
- Ljosne, Halvdan**, f. 1929, Helgesensgt. 24.
 112 Fransk landskap, 1954. O. 47 x 65. 600
 113 Andletsbragd, 1954. O. 55 x 46. 600
- Lund, Unni**, f. 1914, Krumgt. 4.
 114 Fjellbjørk (Nord-Norge), 1954. O. 55 x 46. 550
- Lunde, Ferd.** f. 1910, Hegdehaugsvn. 9.
 115 Fra Hadeland, 1954. O. 44 x 60. 400
- Lunde, Jardar**, f. 1909, Ekely, Skøyen.
 116 Frukt fra havet. O. 97 x 137. 2500
 117 Notbindersken. O. 74 x 90. 1800
- Lundeby, Alf**, f. 1870, Casa Rosa, Lillehammer.
 118 Ruth, 1954. O. 105 x 87. 3000
 119 Aften ved Mesnaelven, 1954. O. 54 x 65. 2500
 120 Trattoria, Romana, 1952. O. 35 x 43. 1200

- Lystad, Elsa**, f. 1899, Ø. Vollgt. 9.
 121 Selvportrett. O. 50 x 70. Tilh. kunstneren.
 122 Fra St. Remy. O. 46 x 38. 600
- Løvberg, Alf**, f. 1899, Soon.
 123 Arbeidsskift, 1954. O. 90 x 127. 3000
- Martinsen, Kåre**, f. 1912, Furuset, Grorud.
 124 Fra Østmarka, 1954. O. 74 x 94.
 Tilh. dir. H. Krohn Erichsen.
 125 Fra Nordre Land. O. 27 x 37.
 Tilh. innkjøpssjef L. Drevvatne.
 126 Landskap, 1954. O. 27 x 35.
 Tilh. A. Skjenneberg.
- Merton, Erling**, f. 1898, Ekely, Skøyen.
 127 Vinduet, 1954. O. 95 x 77. 2000
- Michelet, Johan Fredrik**, f. 1905, Ekely, Skøyen.
 128 Fukt og krukke, 1954. O. 93 x 115. 1600
- Midelfart, Willi**, f. 1904, N. Slottsgt. 3.
 129 På verandaen. O. 81 x 65. 1500
 130 Cecilia. O. 65 x 81. 1500
 131 Verandadøren. O. 81 x 65. 1500
- Munthe, Lagertha**, f. 1888, Sem, Asker.
 132 Portrettskisse, 1954. O. 110 x 75. P. E.
- Mæhle, Ole**, f. 1904, Lillehammer.
 133 Gråvær ved Leirvassbu, 1954. O. 46 x 55. 500
 134 Maidag ved sjøen, 1954. O. 46 x 55. 500



Fot. Værling.

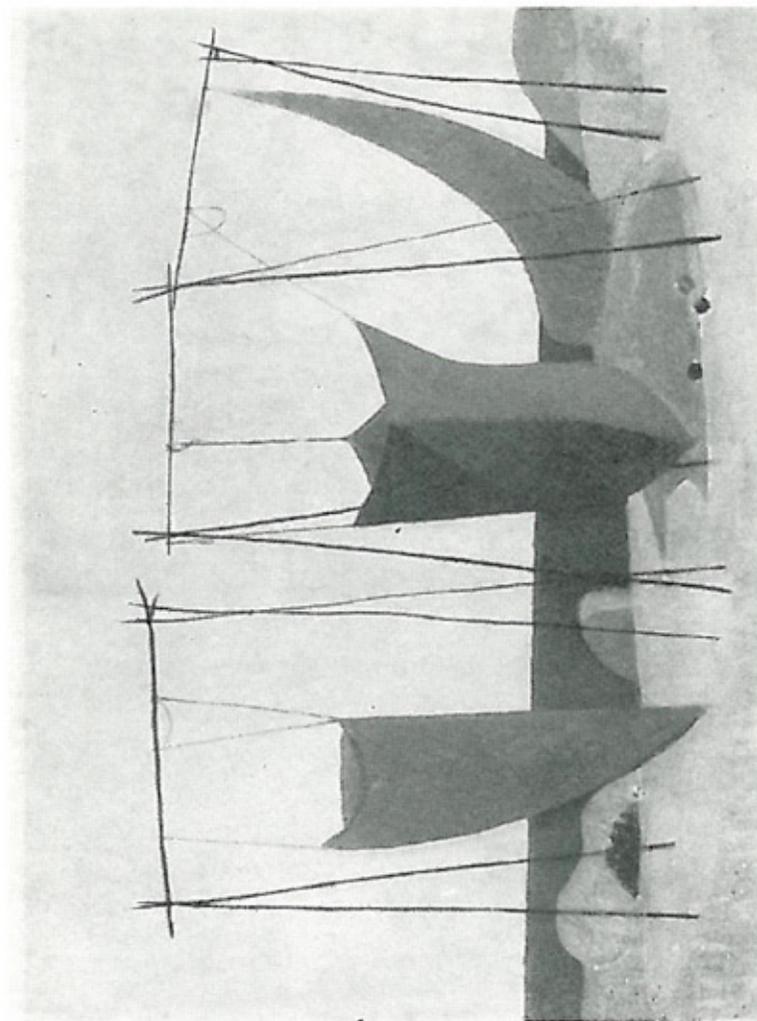
Jarldar Lunde: Nobindersken.



Gunnar Haukebo: I gul stol. Fot. Værling.

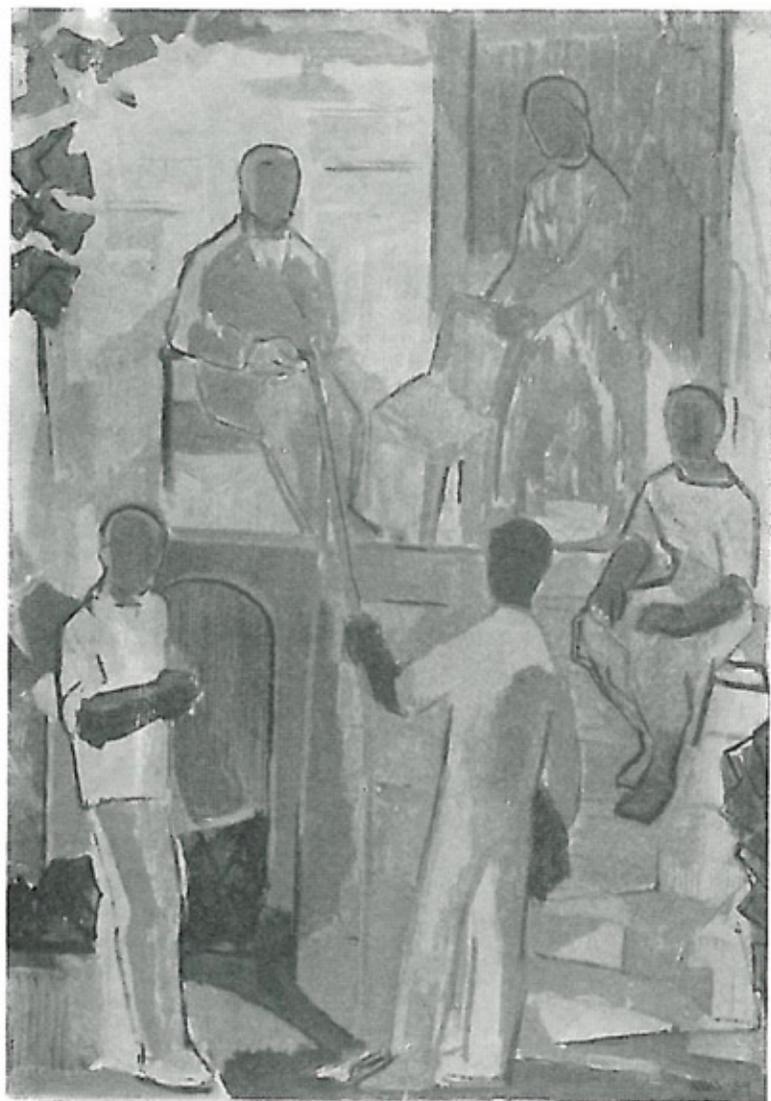
- Nesch, Rolf, f. 1893, Aal, Hallingdal.
 135 Sladder, 1953/54, materialbilde, 158 x 80. 18000
- Nesjar, Carl, f. 1920, Larvik.
 136 Holmer på havspeil, 1954. O. 67 x 87. 700
- Nortvedt, Erling, f. 1893, Hølen.
 137 Modent korn. O. 50 x 61. 350
- Olberg, Christiane, f., Frogneravn. 10.
 138 Montparnasse, Paris, 1952. O. 50 x 63. 800
- Olsen, Edle, f. 1904, Rjukan.
 139 Nordi fjellgretta, 1954. O. 80 x 90. 1000
- Orstad, Kalle, f. 1919, Vøyensvingen 14.
 140 Fra vidda, 1954. O. 51 x 66. 500
 141 Skisse, 1954. O. 59 x 45. 400
- Peterssen, Harald, f. 1916, Krumgt. 4.
 142 Grå dag, 1954. O. 60 x 50. 600
- Preber, Asbjørn, f. 1901, Løkkevn. 7, Stabekk.
 143 Jenter og musikanter. O. 85 x 95. 3000
- Raknerud, Gladys Nilssen, f., Dunkersgt. 4 B.
 144 Fiskestim. O. 106 x 87. 2000
 145 Sidsel. O. 99 x 61. P. E.
- Refsum, Tor, f. 1894, Blindernvn. 52, Blindern.
 146 Portrett, 1945. O. 55 x 46.
 147 September, 1953. O. 38 x 46. 400

- **Remfeldt, Per**, f. 1921, Nattlandsvn. 59, Bergen.
148 Brislingfiske, 1954. T. 81 x 105. P. E.
- Revoid, Irmelin**, f. 1900, Lysaker.
149 Fra Sjælland. O. 50 x 60. 500
- Rian, Johs.** f. 1891, Ekely, Skøyen.
150 Damen med celloen. O. 73 x 60.
151 Jazz. O. 70 x 63,5.
152 Blått atelier. O. 83 x 67,5.
- Riis, Bendik**, f. 1911, Malmøya.
153 Offer ved tvangsauksjon, Utkastelsen i Fredrikstad, detalj: Marie. 2600
- Ringnes, Laura**, f. 1903, Hafrsfjordsgt. 39 B.
154 Fra Krødsherad, 1954. O. 73 x 60. 600
155 Høst, 1954. O. 61 x 50. 400
- Risager, Leif**, f. 1924, Konvallvn. 52.
156 Ramsholmen, 1954. O. 63 x 95. Tilh. kunstneren.
- Rise, Bjarne**, f. 1904, Ekely, Skøyen.
157 Kastanjegrein. T. 61 x 75. Tilh. kunstneren.
158 Hage og kyrkjetårn. T. 33 x 41. Tilh. kunstneren.
159 Korg og blome. 65 x 53. T. Tilh. kunstneren.
- Rittun, Thorstein**, f. 1929, Hoff terr. 8.
160 Etter naturen, 1954. O. 46 x 33. 350
- Rolfsen, Alf**, f. 1895, Vinderen.
161 H. M. Kongen, 1951. 115 x 95. Gave fra Norges Rederforbund til Sjømennenes Helseheim.



Fot. Væring.

Snorre Andersen: Fiskegarn.



Rolf W. Syrdahl: Trappen.

Fot. Væring.

	Kr.
Ryggen, Hans, f. 1894, Brekstad, Ørland.	
162 Høst, 1954. O. 67 x 78.	500
* Røed, Tuppen, f. 1913, Uranienborg terr. 5.	
163 Have, 1954. O. 46 x 38.	400
Sann, Jacob, f. 1874, Apalvn. 56.	
164 Sommerdag ved Skagerakkysten. O. 66 x 58.	800
Saxstad, Thoralf, f. 1900, Setervn. 4, Nordstrand.	
165 Sommer i hagen, 1954. O. 51 x 60.	400
* Schmidt-Melbye, Finn, f. 1918, Wm. Thranesgt. 5.	
166 Korbuen, 1952. O. 65 x 54.	450
* Schultz, Alexander, f. 1901, Vestlivn. 6, Røa.	
167 Nini, 1953. O. 73 x 92.	P. E.
168 Trær og hus, 1954. O. 73 x 92.	2600
169 Blomster, 1954. O. 65 x 81.	2200
Sitje, Joronn, f. 1897, Høn.	
170 Jøden Simon (de som venter), 1954. O. 100 x 81.	2000
171 Ømhet, 1954. O. 65 x 81.	1000
Sitter, Inger, f. 1929, Prof. Dahlsgt. 3.	
172 Båter og garn, 1953/54. O. 125 x 100.	1800
173 Sprekker, 1954. O. 75 x 62.	700
174 Sten og vann, 1954. O. 75 x 67.	700
* Sjolie, Ole Kristian, f. 1923, Philvn. 6.	
175 Tater, 1954. O. 46 x 38.	350
176 Dagens fangst, 1954. O. 130 x 97.	1000

- Skjeldal, Knut**, f. 1915, Ekebergvn. 19 C.
177 Regnbuen, 1954. O. 150 x 122.
- Smith, Victor**, f. 1919, Stensgt. 21.
178 Blått skap. O. 54 x 75. 700
- Solbakken, Ole**, f. 1911, Pilestredet 31.
179 Lys mellom trær. O. 72 x 50. 700
- Steen-Johnsen, Søren**, f. 1903, Ekely, Skøyen.
180 Aprilvær i tregrensen, 1954. O. 82 x 100. 2500
181 Vårmarker, Holøien, 1953. O. 46 x 55. 750
- Steenberg, Odd Kristian**, f. 1914, Staudevn. 1.
182 Fiskeskøyter, 1954. O. 100 x 66. 950
- **Steenberg-Christ, Solveig**, f., Bjølstadmo, Heidal.
183 Fra Heidal, 1954. O. 46 x 38. 400
- Strøm, Charles W.**, f. 1886, Tollbugt. 11.
184 Mot regn, Svartdal. O. 50 x 61. 700
185 Siri Lise. O. 54 x 46. 600
- Sverdrup, Otto**, f. 1898, Thormøhlensgt. 26, Bergen.
186 Figurer. O. 38 x 56. 400
187 Landskap. O. 81 x 92. 1000
- Syrdahl, Rolf W.**, f. 1912, Kristian Augustsgt. 5.
188 Trappen, 1954. O. 93,5 x 66. 1000
189 Gult hus, 1953. O. 50 x 61. 600
- Sørensen, Henrik**, f. 1882, Eilert Sundtsgt. 42.
190 Krigen. «Jeg er Guds fiende. Mødres skrekk.
Barns redsel». Tilh. dr. Svend Oluf Sørensen.

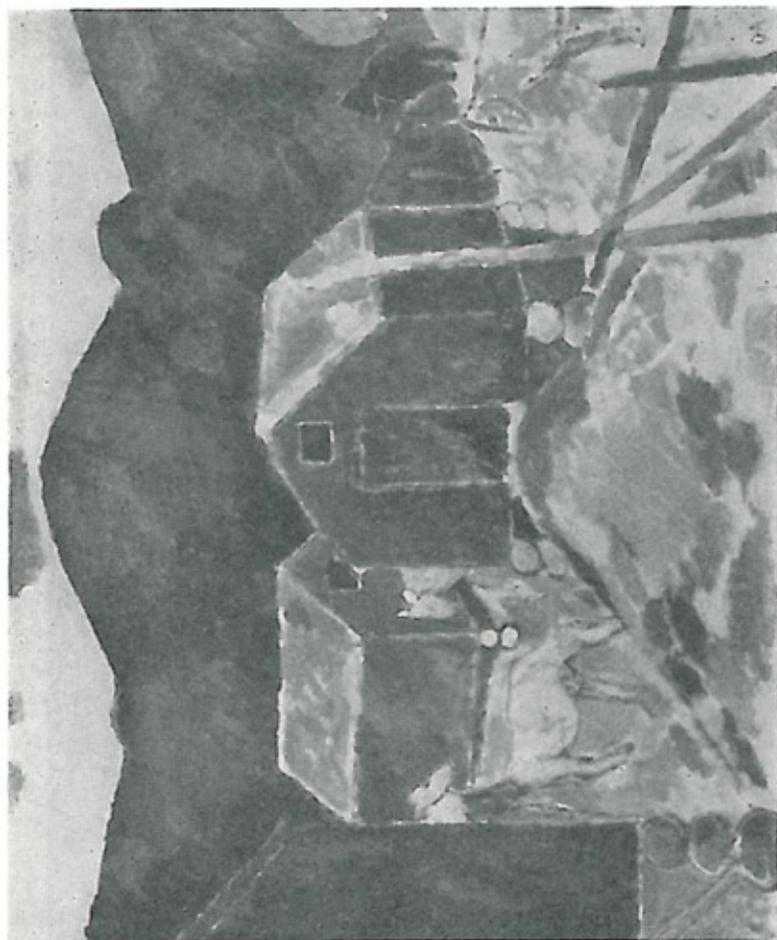


Fot. Væring.

Johan Fredrik Michelet: Frukt og krukke.



Einar Rustad Hansen: Figur. Fot. Væring.



Olav Andreassen: Kveld.

Fot. Væring.



Ole Kristian Sjølie: Dagens fangst. Fot. Værling.

- Thommesen, Pelle**, f. 1912, Vøyensvingen 14.
 191 Ut over havet. O. 500
- Thorkildsen, Ivar H.**, f. 1911, Herman Fossgt. 10.
 192 Vaskedag, 1954. O. 100 x 81. 1100
- Thurmann-Nielsen, Øistein**, f. 1922, Nordahl
 Brunsgt. 15.
 193 Uværet kommer, Bretagne, 1954. O.
 80 x 100. 1250
- Torkildsen, Trygve**, f. 1899, Grensen 3.
 194 Landskap, Ø. Eiker, 1954. O. 102 x 80. 1750
 195 Fargestudie, 1954. T. 32,5 x 24. 450
- Tveteraas, Vilhelm**, f. 1898, Mogens Thorsensgt. 5.
 196 Karmøy — landskap. O. 65 x 81. 1000
- Urdal, Atle**, f. 1913, Tretten st.
 197 Ensom kvinne ved havet, 1954. 50 x 61. 800
 198 Kald sommer, 1954. 80,5 x 51. 1200
- Vigebo, Edvard**, f. 1916, Kristiansand S.
 199 Sigmund, 1951/54. O. 96 x 110. Tilh. kunstneren.
 200 Bestemor, 1951/1954. O. 112 x 99. 2000
- * **Vinjum, Johs.** f. 1930, Aurland i Sogn.
 201 Piazza & Basilika di S. Maria Novella, 1954.
 O. 95 x 84. 900
- Vaa, Dyre**, f. 1903, Asker.
 202 Kveld over Sola. O. 90 x 75. 2400
 203 Regn over Hestbrepiggom. O. 90 x 75. 2400
 204 Jente fra Bykle. Fk. 400

- Wangensten, Wilhelm**, f. 1884, Hafrsfjordsgt. 26 B.
 205 Høstmorgen. Skåtøy. 1954. O. 80 x 100. 2000
 206 Sommerkveld. Skåtøy. 1954. O. 65 x 81. 1000
- Weiglin, Egil**, f. 1917, Vøyensvingen 14.
 207 Fra Høyvarde mot havet, 1954. O. 45 x 60. 800
 208 Mot Jomfruland, 1954. O. 33 x 41. 550
 209 Holmer og hav, 1954. T. 38 x 46. 600
- Werenskiold, Dagfin**, f. 1892, Midgarvei 1, Jar.
 210 Professor Werner Werenskiold, 1954. O. 110 x 90.
- Ørstad, Sigfrid**, f. 1898, Asker.
 211 Jan, 1953/54. O. 46 x 38. 350



Edvin Øhrstrøm: Skådespellerskan.

Fot. Væring.



Fot. Væring.
 Roar Carlsen: Utkast til Nordahl Grieg-statue i Bergen.
 1. premie.

II. Skulptur.

B. = bronse, Br.l. = brent leire, C. = cement, G. = gips,
 J. = jern, M. = marmor, S. = stein, Terr. = terrakotta, T. = tre.

(Montert av billedhoggerne Finn Eriksen, Ottar Espeland og
 Nils Flakstad).

Kr.

- Bast**, Ørnulf, f. 1907, Gregers Grams vei 6.
 212 Ung pike. B. Tilh. dir. H. C. R. Aamundsen.
 213 Henning. B. P. E.
 214 Even. B. Tilh. kunstneren.

- Butenschön**, Ragnhild, f. 1912, Ytre Enebakk.
 215 Carl Preben. B. P. E.

- Carlsen**, Roar, f. 1912, Stabekk.
 216 Hvalfangere, Sandefjord. 1953. Detalj. 2. pr.
 Gips. I bronse. 8000
 217 Utkast til Nordahl Griegmonument i Bergen.
 1. pr. Gips. I bronse. 4500

- Durban**, Arne, f. 1912, Ekely Skøyen.
 218 Portrett av Per Vogt. 1953. B.
 219 Småpike med padde. 1954. G.

- Grimeland**, Joseph, f. 1916, Volden i Asker.
 220 Hode. Terr. 1000

- Hermansen**, Dagfin, f. 1892, Holstgt. 10.
 221 Brita Gro, 3 år. 1954. B. P. E.

Hurum, Per, f. 1910, Gabelsgt. 18.

222 Torso. 1 ekspl. Tilh. Riksgalleriet. B.

223 Studie av Nanina i 4. posisjon. B. 4000

* Husstad, Per, f. 1916, Rådhuset.

224 Variant over et tema: Døden legger sitt klæde over den døende maleren. Forarb. til Edv. Munchs gravmæle. G.

Janson, Gunnar, f. 1901, Vettakollen.

225 Portrettstudie. 1954. G. Til salgs i bronse eller stein.

Jessen, Hanna, Ekely, Skøyen.

226 Tone Beate. G. I bronse. 2000

Klavenes, Øyvind, f. 1915, Mogt. 11.

227 Guttehode. Tinn.

228 Gutteakt. G.

Leirdal, Kristofer, f. 1915, Trondheim.

229 Hårpynt. G. 5000

Lie, Emil, f. 1897, Gregers Grams vei 10.

230 Stående pike. 1953. G. I bronse. 30000

Lynum, Oscar, f. 1890, Trondheim.

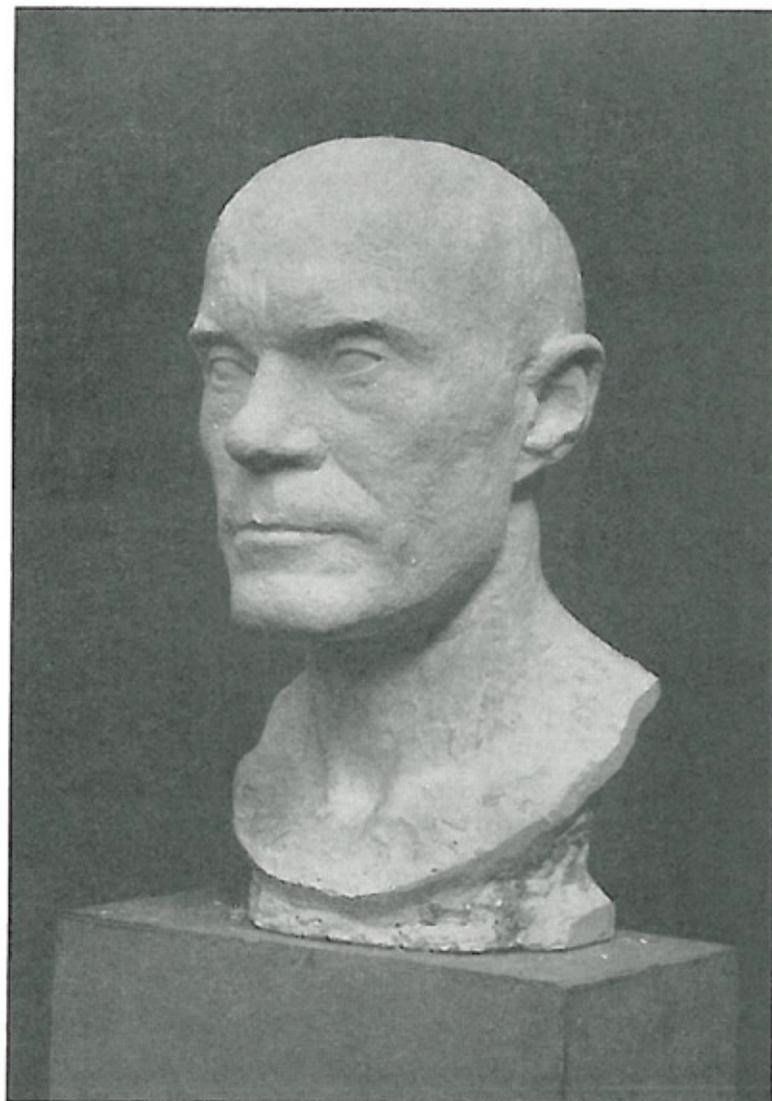
231 Portrett. 1952. Patinert gips.

Nome, Sigurd, f. 1911, Jørnsløkkvn. 6, Oppsal.

232 Gry. G. I bronse. 12000

233 Mot i brystet. G. I bronse. 8000

234 Sverre. B. P. E.



Gunnar Janson: Portrettstudie.

Fot. Væring.



Kristofer Leirdal: Hårpynt.

Fot. Væring.

- Orud, Kåre**, f. 1914, Ekely, Skøyen.
 235 Fra gaten: Portrett av den ensomme vandrer. B.
 236 Skisse av gammel rallar. B.
- Pedersen, Guttorm**, f. 1903, Kirkevn. 40.
 237 Skytebas. 1953. G. Kr. 500. I bronse. 1000
- Rasmussen, Kjeld**, f. 1917, Drammensvn. 20.
 238 Bosse 7 år. B. Tilh. Ellen og Erik Ekjord.
 239 Stein 13 år. G. I bronse. 2500
- Rasmussen, Wilhelm**, f. 1879, Hvalstad.
 240 Portrett. 1954. Byste. G. Tilh. kunstneren.
- Renberg, Reiulf**, f. 1910, Billingstad.
 241 Askerpiken. G. I bronse. 17000
- Schiøll, Nic.**, f. 1901, Roa.
 242 Vera. 1954. B. 1700
 243 Arne. 1954. B. 3000
 244 Rådyr med kalv. 1954. G. Til salgs i bronse.
- Schjafferer, Solveyg**, f. 1928, Fagerborggt. 50.
 245 Sittende pike. 1952. B. (I gips kr. 600.) 1000
- Schjetne, Tone Thiis**, f. 1928, Trondheim.
 246 Ung pike. 1954. B. 1000
 247 Berit Olaug. 1954. G. 1000
- Seland, Alfred**, f. 1903, Maridalsvn. 39.
 248 Grisehandleren. 1954. G. I bronse. 2000
- Skinnerland, Knut**, f. 1909, Vøyensvingen 16.
 249 Akt. 1953. T. 1500

	Kr.
Steen, Knut, f. 1924, Prof. Dahlsgt. 3. 250 To jenter. C.	5000
* Ung, Per, f. 1933, Sofiesgt. 66. 251 Guttehode. B.	P. E.
Vaa, Dyre, f. 1903, Asker. 252 Morgen. I bronse.	25000
Waksvik, Skule, f. 1927, Havegt. 34. 253 And. B.	2000
Øhrstrøm, Edvin, f. 1906, (innbudt), Saltsjøbaden, Sverige.	
254 Nils Holgerssongåsen. B.	22200
255 Skådespellerskan. Terr.	4200
256 Bulldoggen och hjulet.	4200
Aas, Edith, Trondheim.	
257 Mann fra Java. Patinert gips. I bronse.	2500



Kjeld Rasmussen: Bosse 7 år.

Fot. Væring.



Solveyg Schjafferer: Sittende pike. Fot. Væring.

III. Tegninger og grafikk.

(Montert av Arne Johnson, Knut Rumohr og Sigurd Winge.)

Kr.

Andreen, Omar, f. 1922, Oscarsgt. 19.
 258 Kudu. 1954. Koldnål. 20 ekspl. 80 u.r.
 259 Innfødte fra Kalahariørkenen. Tegn. P. E.

Aukrust, Kjell, f. 1920, Midtåsen 54, Ljan.
 260 Nissen med reverompen. 1951. Pennetegn. Tilh. kunstneren.
 261 Spelemann. 1953. Pennetegn. Tilh. kunstneren.
 262 Tegning fra en reise. 1954. Pennetegn. Tilh. kunstneren.

Aulie, Reidar, f. 1904, Maridalsvn. 267 d.
 263 Legoseter, Vågå. Tusj. 300
 264 Heidal. Tusj. 350
 265 Gård i Geiranger. Tusj. 350

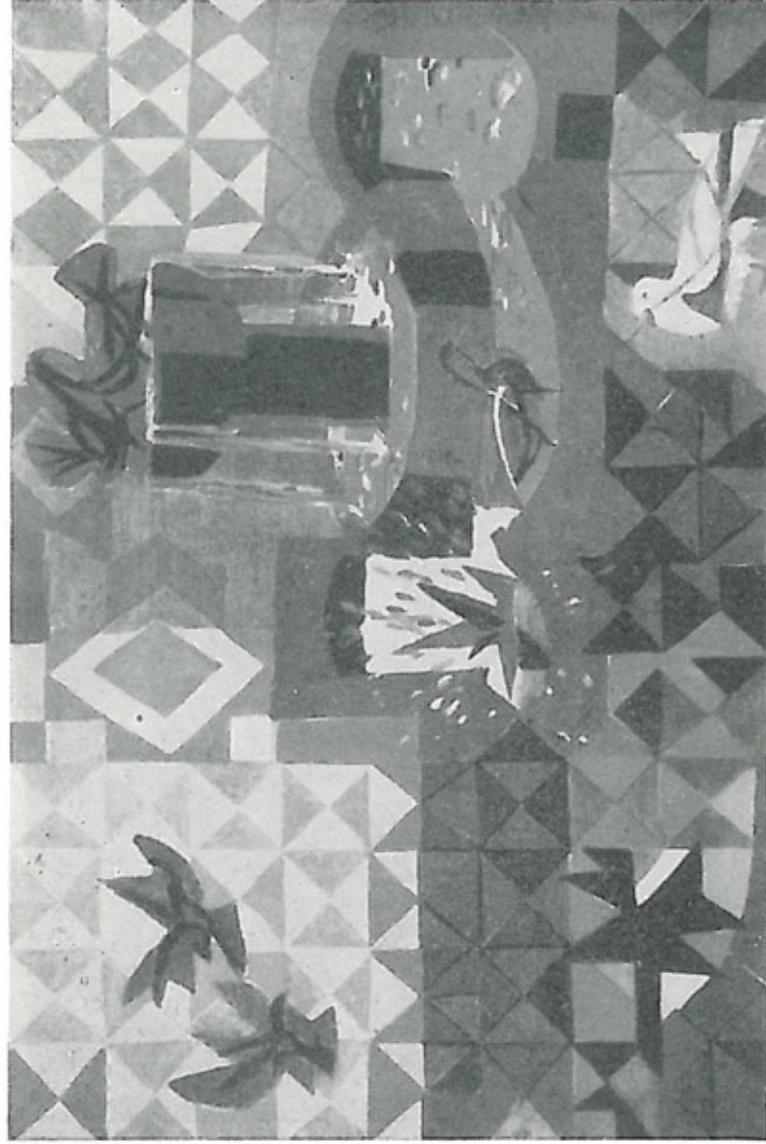
Bakken, Brit, Melsomvik.
 266 Fjell, Vinje. Tegn. 300
 267 Liggende fole. Tresnitt. 100*

* **Bale, Kenneth**, f. 1921, Mandal.
 268 3 Londoners. Fargelito. 3 ekspl. 150 u.r.
 269 Our Street, London. Fargelito. 2 ekspl. 120 u.r.

- Borchgrevink, Ridley, f. 1898, Hvalstad.**
 270 Portugiser med sine okser. 1954. Tusj og kritt. 400
 271 Kvinnene og båten. 1953. Fargeblyant. 400
 272 Sovende løvinne. 1952. Tusj og tegn. 250
- Cantré, Jozef (innbudt), Gent, Belgia.**
 273 Hero en Leander. 175
 274 Water en Lucht. 175
 275 Straatmuzikant. 175
 276 Liggende Vrouw. 325
 277 Muziek in de Bomen. 250
- Christensen, Finn, f. 1920, Smestad.**
 278 Komposisjon. Koldnål etsnig. 15 ekspl. 125 u.r.
- Dahl, Chrix, f. 1906, Jarlsborgvn. 11, Skøyen.**
 279 Tegning. 1953. Penn. 200
- Eikaas, Ludvig, f. 1920, Rødstovn. 23.**
 280 Vinterlandskap. 1954. Tresnitt. 15 ekspl. 180
- Eriksen, Sigurd Alf, f. 1899, Ullevålsvn. 112 c.**
 281 Komposisjon. 1954. Tegn. 250
- Fritzvold, Reidar, f. 1920, Ekely, Skøyen.**
 282 Engelsk okse. Pennetegn. 150
 283 Situ. Blyanttegn. 150
- Frøysaa, Knut, f. 1919, Nils Juelsgt. 43.**
 284 Frode i regnvær. 1954. Fargetresnitt. 50 ekspl. 85 u.r



Jon Malterud: Hvilende danserinne. Fot. Væring.



Arne E. Holm: Due-fontenen.

Fot. Væring.



Kjell Aukrust: Nissen med reverompen.

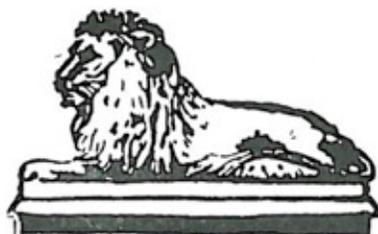
Fot. Væring.

- Førde, Runa, f. 1933, Økern.**
 285 Frieda og K. Lito. 20 ekspl. 100 u.r.
 286 Rognebærene. Etsning. 15 ekspl. 100 u.r.
- Grenning, Salo, f. 1918, Verdens Gang.**
 287 Rom. 1953. Penneteg. n.
- Grøstad, Terje, f. 1925, Wm. Thranesgt. 55.**
 288 Blomstereng. 1954. Fargetresnitt. 8 ekspl. 175 u.r.
- Hellan, Eilif, f. 1921, Wergelandsvn. 17.**
 289 Motiv fra parken. Tusj. 250
- Hellem, Einar C., f. 1923, Sandvika.**
 290 Oppbrudd. 1954. Tresnitt. 125 u.r.
- Holm, Arne E., f. 1911, Trondheim.**
 291 Måker. Lito. 30 ekspl. 60 u.r.
 292 Vinduet. Lito. 25 ekspl. 60 u.r.
 293 Duefontenen. Lito. 40 ekspl. 130 u.r.
- Haass, Terry, f. 1923, Levallois-Perret (Seine).**
 294 Night flight. 1954. Etsnig. 20 ekspl. 185 u.r.
 295 Inferno. 1954. Etsnig. 20 ekspl. 185 u.r.
- Iversen, Rigmor, f. 1922, Drammensvn. 10.**
 296 Laving II. P. E.
- Jerven, Ivar, f. 1924, Jac. Aallsgt. 3 a.**
 297 Fra Sandskjærene. 1954. Tusjteg. n. 150
- Johannessen, Ottar Helge, f. 1929, Collettsgt. 43.**
 298 Grå dag. 1954. Rad. 12 ekspl. 120 u.r.

- Johansen, Ernst Magne, f. 1926, Prof. Dahlsgt. 3.**
 299 I haven. Lito. 20 ekspl. 100
- Johnson, Arne, f. 1907, Blåsbortvn. 12.**
 300 I Teyncarés. 1954. Penn. P. E.
- Johnson, Kåre Espolin, f. 1907, Lambertsetervn. 59.**
 301 Et ungt par. Skrapetekn. P. E.
 302 To mennesker. Skrapetekn. P. E.
 303 Fra Finmarksvidda. Skrapetekn. P. E.
- * **Jørgensen, Nusken, f. 1918, Bygdøy allé 62.**
 304 Modell fra So-Ho. Lino-cut. 5 ekspl. 150
- Krohg, Guy, f. 1917, Ekely, Skøyen.**
 305 Normandie. 1954. Lito. 8 ekspl. 150 m.r.
- Lindaas, Arne, f. 1924, Fr. Stangsgt. 46 c.**
 306 Kruset. 1954. Lito. 3 ekspl. 75 u.r.
- Ljøsne, Halvdan, f. 1929, Helgesensgt. 24.**
 307 Bois de St. Rémy. 1954. Tusj. 175
- Malterud, Jon, f. 1930, Sognsvn. 63.**
 308 Hvilende danserinne. 1954. Rad. 20 ekspl. 75
 309 Danserinne. 1954. Rad. 4 ekspl. 75
- Mosebakk, Olaf, f. 1910, Vøyensvingen 16.**
 310 Kvinne. Tegning. 350
- Munsterhjelm, Gøsta, f. 1912, Leveld, Hallingdal.**
 311 Bjørnen og reven. Fargetresnitt. 34 ekspl. 100 u.r.

- Nesch, Rolf**, f. 1893, Aal, Hallingdal.
 312 Enke. 1954. Metalltrykk. 8 ekspl. 900
 313 Diva. 1954. Metalltrykk. 8 ekspl. 900
- Rude, Rolf**, f. 1899, Ø. Ullern.
 314 Trost. 1954. Tresnitt. 30 ekspl. 150
- Rumohr, Knut**, f. 1916, Drammensvn. 6.
 315 Komposisjon. Tresnitt. 15 ekspl. 225
 316 Okse. Tresnitt. 15 ekspl. 225
- Sigurdsson, Eystein**, f. 1925, Suhmsgt. 14.
 317 Sommer. 1954. Aquatint. 20 ekspl. 130
 318 Katedral. 1954. Aquatint. 15 ekspl. 130
- Sitter, Inger**, f. 1929, Prof. Dahls. 3.
 319 Stenlandskap II. Sortkritt + kull. 250
 320 Stenlandskap I. Etsning. 20 ekspl. 100
- Stenstadvold, Håkon**, f. 1912, Sandvika.
 321 Kalvene. 1954. Tresnitt. 20 ekspl. 75 u.r.
- Sørensen, Hans Gerhard**, f. 1923, Melsomvik.
 322 Geiteflokk. 1954. Tresnitt. 20 ekspl. 100 u.r.
- Tandberg, Odd**, f. 1924, Ås.
 323 Komposisjon. Serigrafi. 1/10. 100
- Thrap-Meyer, Olaf**, f. 1928, Lilleaker.
 324 En by alene ute om natten. 1954. Rad.
 15 ekspl. 125

- Tveteraas, Vilhelm**, f. 1898, Mogens Thorsensgt. 5.
 325 Fiskere på Jæren. Fargetresnitt. 40 ekspl. 250 u.r.
- Vinjum, Johs.** f. 1930, Aurland i Sogn.
 326 Org.lito. 1954. 6 ekspl. 150
- Winge, Sigurd**, f. 1909, Huitfeldsgt. 33.
 327 Naken. 1954. Koldnål og etsn. 25 ekspl. 250



FABRIKKMERKE

LANDETS
ELDSTE, STØRSTE
OG MEST MODERNE
GULDLISTEFABRIKK

AKTIESELSKABET

Rødskog

BRUG & GULDLISTEFABRIK
Gulskogen pr. Drammen

Etablert 1887



Pennen De blir fornøyd med

Tilsalgs hos bok- og papirhandlere

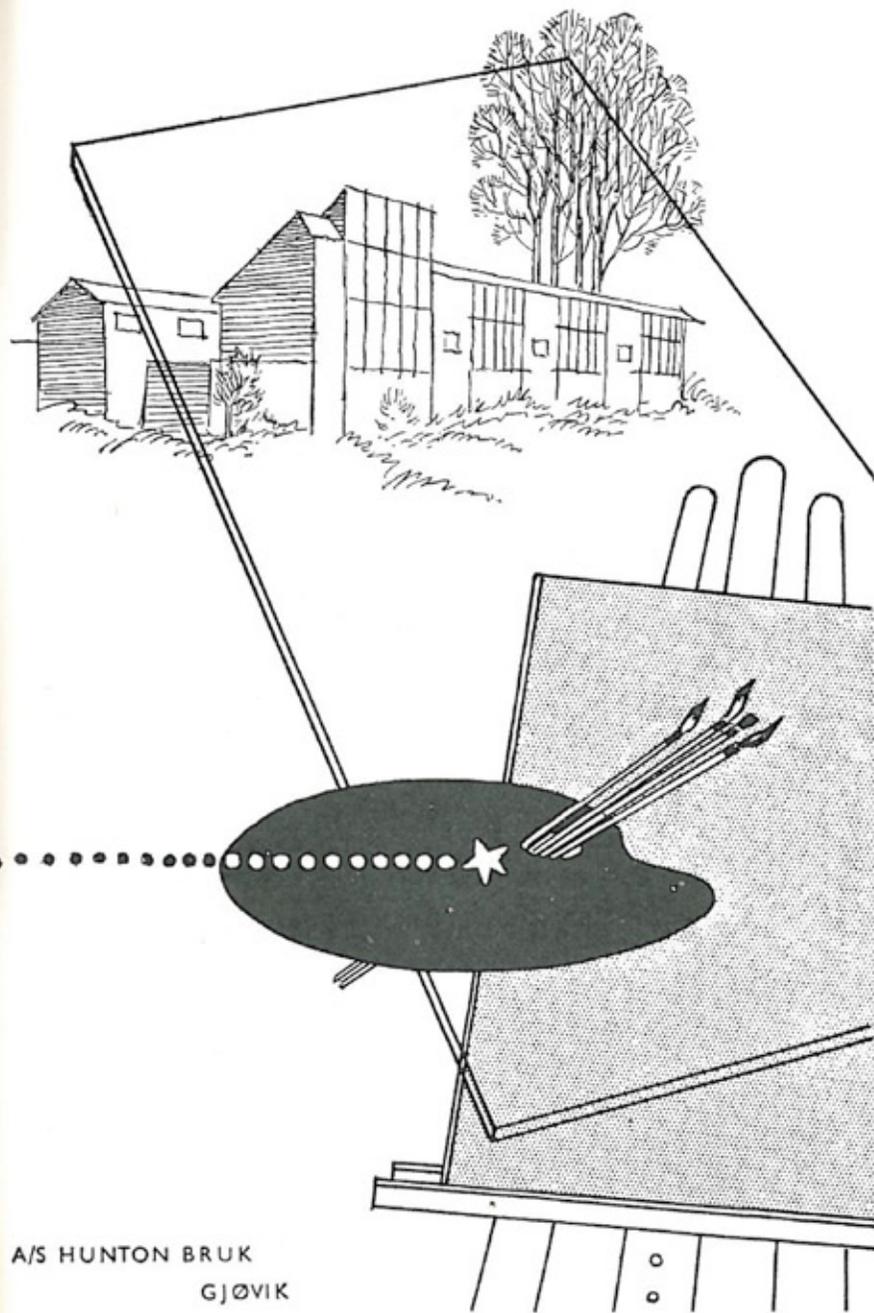
MALERKUNST OG BYGGEKUNST

har idag større mulig-
heter takket være de
impulser som maleren
og arkitekten får av

**HUNTONIT**
Den ideelle byggeplate



A/S HUNTON BRUK
GJØVIK



VIL DE GJERNE FØLGE MED

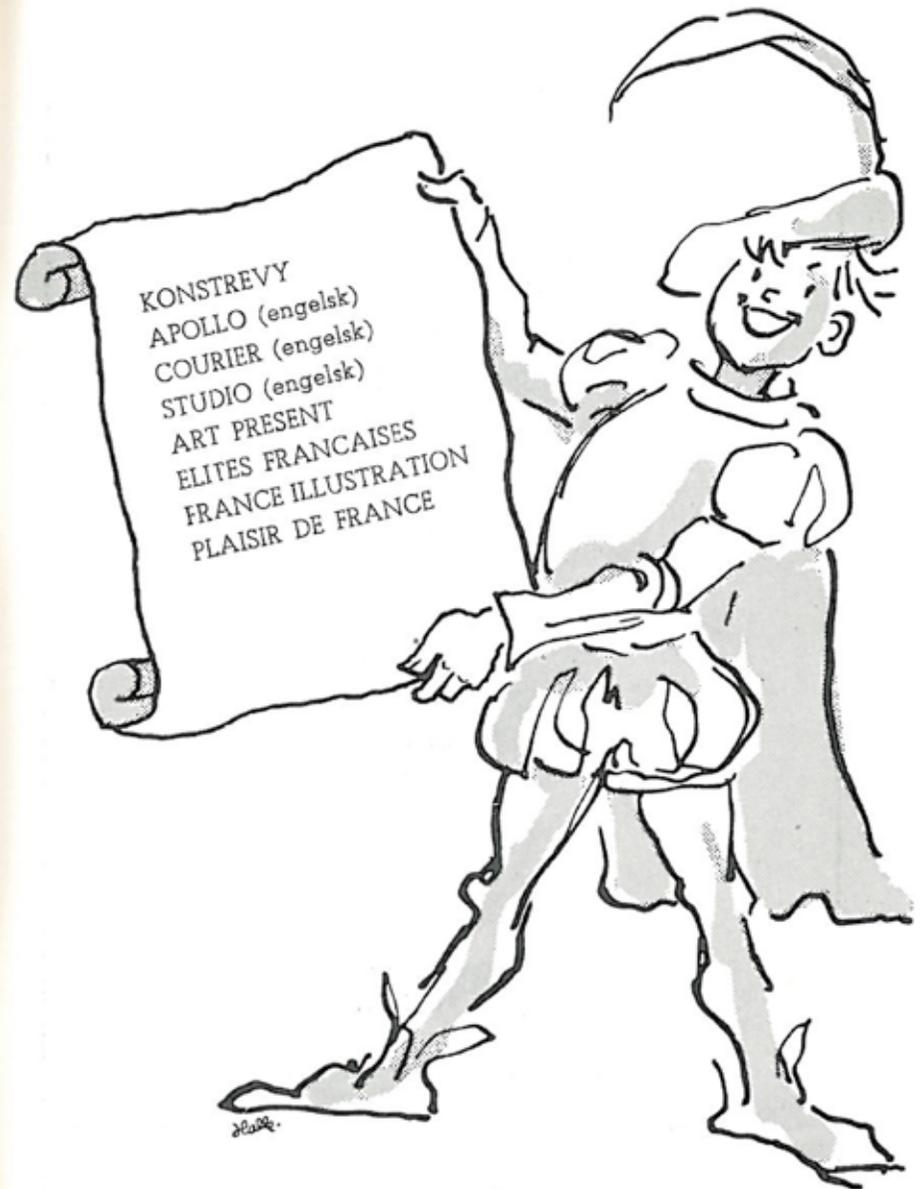
I VERDENS KUNST OG KUNSTENS VERDEN

?

Les tidsskrifter!

Fra nær og fjern har vi dem. Noen er helt viet de skønne kunster. Andre tar tidens kunst opp til debatt ved siden av andre emner. Felles for dem alle er at de i vesentlig grad bidrar til forståelsen av kunsten gjennom tidens og vår egen stil.

I abonnement kan vi skaffe Dem nær sagt hvilket som helst tidsskrift. I løssalg fører vi blandt andre de som er nevnt på neste side.



NARVESENS
KIOSKKOMPANI



Bruk

Alf Bjercke

norske kunstnertuber





Skapergleden kommer
— og den glir inn i bildet når De
blir inspirert av materialer fra

**Andersen &
Engbretsen**

Farvehandel

Inneh.: Andreas Wohl

Pilestredet 10, Oslo. Tlf. 33 71 80

*Se vår utstilling av god norsk kunst
vesentlig fra 80 årene.*

GEORG MØRCH KUNSTHANDEL

TLF. 33 50 19

OSLO

PILESTREDET 7

P. NIELSEN

SPEDITIONSFORRETNING

ETABLET 1888

RÅDHUSGT. 2 - OSLO - TELEFON 42 70 20

Over 65 års erfaring



Malerirammer

i moderne og antikke stilarter. Patinering
Repr. • Omforylling • Innramming.

FORGYLLER

O. SKOVSRUD

HEGDEHAUGSV. 30 B, TLF. 69 20 59 • 46 44 52. TORDENSKJOLDSGT. 6 B, 42 54 94

STATENS HØSTUTSTILLING

*Alt salg foregår ved sekretæren —
kontoret 1ste etasje*

Vi anbefaler vår avdeling for
Kunstmaler-artikler



**A/s JACOBSENS
FARVEUDSALG**

Skippergaten 25-27

Etablert 1859

Landets første spesialforretning i fargebransjen



**MALERSKRIN
AKVARELLFARVER
FARVEBLYANTER
SKISSEBØKER
PANTOGRAFER
KULLSTIFTER
STUB**

og meget annet.

Rich Andvord

OSLO